

۸۰۰۔۔۔ قیمت تحریر نہیں ہے۔ (۱) سترل جمعیۃ تبلیغ الاسلام

انظر باغ کا پور (۲) فریدی بلڈنگ، سنہلی گیٹ، مراد آباد،

کے مشہور مذہبی رہنما گوردوانا گجی کے حالات و تعلیمات کا مختصر خلاصہ
تعلیم و تربیت سیر و سیاحت اور ان پر مسلمان صوفیوں کے
کا ذکر ہے۔ اور آخر میں ان کی ہدایات و تعلیمات نام (حقوق اللہ
العباد) استنات (جان و تن کے حقوق) اور دوسرے خیالات کی
بحث کی گئی ہے۔ مصنف نے دکھایا ہے کہ گوردجی ہندوستان کے تمام
ادویہ کھیتی پیدا کرنا چاہتے تھے۔ اور ان کی تعلیمات اسلامی رنگ میں
اور گوردو گرنٹھ صاحب کے شلوکوں (شعروں) میں توحید و رسالت
ایمان لانے کی تلقین کی گئی ہے۔ اس کتاب میں گوردجی ہماراج کی
پیش کر کے ان کے پیروں اور سکھ حضرات کو ان پر غور و فکر کرنے کی
ہے۔

س کی صلیب مرتبہ جناب کرامت علی کرامت صاحب تقطیع خورد کا غذائیت

عدہ صفحات ۸۴ مجلد قیمت ۷۰ روپے شاخار پبلشر بخشی باران، لکھنؤ

مت علی کرامت کا دطن اڑیہ ہودہ وہاں کے ایک کالج میں ریاضی کے استاد ہیں لیکن
دو شعر و ادب کا اچھا ذوق ہے، اڑیہ سے شائع ہونے والا دہامی شاخاران ہی کی ادارت
اور دوسرا دہی رسائل میں ان کا کلام اور ادبی و تنقیدی مضامین چھپتے رہتے ہیں شعاعوں کی
و نظموں غزلوں پر مشتمل ہے کرامت صاحب کا کلام غور و تامل کا نتیجہ اور سطحیت و رکاکت سے خالی ہے امید ہے
نہیں یہ مجموعہ کام مقبول ہوگا شروع میں انھوں نے اپنے حالات و اشعار کی متعلق معارف نامی تحریر کی ہے
"ض"

۱۹۷۲ء

۱۳۹۲ھ

جلد ۱۳ ماہ ربیع الثانی مطابق ماہ مئی، نمبر ۵

مضامین

شذرات شاہ معین الدین احمد دہوی ۳۲۲-۳۲۴

شذرات

مقالات

شاہ معین الدین احمد دہوی ۳۲۵-۳۲۵

سفر حج کی مختصر روداد

جناب مولانا محمد تقی صاحب امینی ناظم شعبہ ۳۳۶-۳۵۶

حدیث کا درایتی معیار

دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

ڈاکٹر عبد الرحمن تاج مترجم مولوی محمد ایوب صاحب ۳۵۵-۳۵۵

انشورنس

اصلاحی استاد محمد امجد علی صاحب میر

(اسلامی نقطہ نظر سے)

جناب سید ضیاء الحسن صاحب لکچرار اردو دفاتر سی ۳۸۷-۳۸۷

خواجہ عزیز الدین عزیزی کی شاعری

مجید کالج، الہ آباد

جناب پروفیسر ڈاکٹر اختر امام صدیقی صاحب ۳۵۸-۳۵۸

مکتوب سری لنکا

وعالی تری لنکا یونیورسٹی

"ض"

مطبوعات جدیدہ

۳۹۸-۴۰۰

بزم صوفیہ

بزم صوفیہ کا دوسرا ضخیم ڈیشن جس میں اس قدر اضافہ ہو گیا ہے کہ نئے معلومات و مواد کے اعتبار سے نویں
ہو گئی ہے، اس ڈیشن میں بہاؤ بہت اضافہ ہوئے ہیں حضرت شیخ احمد عبدالحی رودوی رحمۃ اللہ علیہ کے سوانح و حالات
اور سلوک و معرفت سے متعلق اونی کی تعلیمات اور ارشادات کا مستقل اضافہ ہے۔ قیمت - ۱۳ روپے

شذرات

ہندوستان و پاکستان کے درمیان تجارت کی بندش سے یوں ہی دارالمصنفین کو مالی مشکلات میں مبتلا تھا، اب سامان طباعت خصوصاً کاغذ کے قحط اور ہوش ربا گرانی میں اور بھی اضافہ کر دیا ہے، اور معارف پریس کو قائم رکھنے کی کوئی شکل نظر نہیں آتی ہے، اگر بند کر دیا جائے تو پریس کا پورا عملہ بیکار ہو جائے گا، اور دارالمصنفین کا ایک نام سے بڑی سہولت حاصل تھی ختم ہو جائے گا، اور اگر قائم رکھا جاتا ہے تو مفت تنخواہوں کا پڑے گا، اس وقت متعدد اہم اور چالو کتابیں ختم ہو گئی ہیں کئی نئی کتابیں تیار ہیں، مگر سامنے کا سامان نہیں، ادلاً کاغذ بڑی مشکل سے ملتا ہے، اور اگر مل بھی جاتا ہے تو اس کا خریدنے کی ہمت نہیں پڑتی، دارالمصنفین کی کتابوں کے خریداروں پر بوجھ ہو رہا ہے، ملک کے اقتصادی حالات نے اور بھی محدود کر دیا ہے، اب اگر سامان کی گرانی کے تناسب سے ان کی قیمتوں میں اضافہ کیا جاتا ہے تو ان کے خریدار ہو جائیں گے، فی الحال ان مشکلات کے حل کی کوئی صورت سمجھ میں نہیں آ رہی

اللہ بجدت بعد ذالک اصلا

ادی سے پہلے یہ خیال عام تھا کہ ہندوستان کی ساری مصیبت انگریزوں کی ہے۔ ان کے جاتے ہی ہندوستان جنت نشان بن جائے گا، یہاں شہر اور دودھ کی گئی، ہر شخص آسودہ حال ہو گا، لیکن آزادی کے بعد اس خواب کی تعبیر الٹی ہو گئی، آج کل کے لوگوں میں گھر گیا ہے، کہ لوگ بے اختیار انگریزی عہد کی آسائشوں سے محروم ہیں، یہ صحیح ہے کہ آزادی کے بعد ہندوستان نے تعمیری اور صنعتی حیثیت سے

بڑی ترقی کی ہے، بڑے بڑے منصوبے چل رہے ہیں، عظیم الشان کوفٹاں قائم ہو گئے ہیں، جہاں سوئی بینیں بنتی تھیں وہاں ٹینک اور ہوائی جہاز بننے لگے ہیں بہت سے جھونپڑیوں کے رہنے والے بڑی بڑی کوٹھیوں میں رہنے لگے ہیں، اپیل چلنے والے ہوائی جہاز پرواز پر پھرتے ہیں، مگر اسی کے ساتھ یہ بھی واقعہ ہے کہ ان ترقیوں کے باوجود زندگی کا امن و سکون ختم ہو گیا ہے، ملک میں بد امنی عام ہے، ضروریات زندگی کی ہوش ربا گرانی نے ایک بڑے طبقہ کی زندگی دبا کر دی ہے، کوئی شخص بھی جائز آمدنی سے ضروریات زندگی پوری نہیں کر سکتا، صرف رشوت خوردن اور چور بازاری کرنے والوں کا معیار زندگی اونچا ہوا ہے، جو لوگ اس سے محروم ہیں، ان کے لئے زندگی بسر کرنا مشکل ہو رہا ہے، ایسی ترقی کس کام کی کہ ملک کے ایک طبقہ کا گھر دولت بھر جائے اور ایک طبقہ کو پیٹ بھر کھانا اور ستر پوشی کے لیے کپڑے بھی میسر نہ ہوں،

اخلاقی معیار تباہ کر گیا ہو کہ کسی کو بھی ملک کے مفاد کی فکر نہیں ہر شخص دولت سینے کی دھن میں مبتلا ہے، اسی لئے اگر حکومت حالات کی اصلاح بھی کرنا چاہتی ہو تو کامیاب نہیں ہو پاتی اور عوام کی اس بے اطمینانی سے حکومت کے مافیہ فائدہ اٹھاتے ہیں ایک عام آدمی کو سوشلزم کا فلسفہ سمجھانے سے سسٹین نہیں ہوتی وہ تو اس کے نتائج دیکھنا چاہتا ہے، اس کی نگاہ میں ترقی کا معیار بڑے بڑے کارخانے نہیں بلکہ ضروریات زندگی کا حصول ہے، اگر ساٹھ سال کی طویل مدت میں سوشلزم کے کچھ بھی نتائج نکلتے تو حسن ظن سے کام لیا جاسکتا تھا، لیکن جس قدر سوشلزم کا شور مچتا جاتا ہے، اسی قدر ضروریات زندگی گراں اور غما ہو جاتی ہیں ہر چیز کی قیمت آسمان تک پہنچ گئی ہے، اسی قسم کے حالات انقلاب کو دعوت دتے ہیں جس کے آثار شریع ہو گئے ہیں، انکو سختی یا طفل تسلی سے نہیں دبا جاسکتا اس کا علاج صرف یہ ہے کہ عوام کو مطمئن کیا جائے

اس سلسلہ میں ایک تقریب سوشلزم کے برادر اکبر کمونزم کی یاد آگئی، ابھی حال میں روسی سفارت خانے سے عربی بین ایک بڑی دیدہ و زیب کتاب المسلمون فی الاتحاد السوفی، ہمارے پاس آئی ہے جس میں تصویروں کی زبان سے سوویت یونین کی مسلمان ریاستوں کی مذہبی آزادی اور مادی ترقی دکھائی گئی ہے

تعلق مضامین اور مختلف اسلامی ملکوں کے ان سربراہوں کے بیانات بھی نقل کئے گئے ہیں
 انکا مشاہدہ کیا ہی تصویروں میں مساجد، نماز مدارس اور دوسرے اسلامی آثار و صنعتی ترقی کی
 نگراں اس قسم کے تماشے لے رہے ہیں کہ انکا کوئی اثر باقی نہیں رہ گیا یہ کوئی نہیں کہتا کہ اس
 حائرہ کرنے کی اجازت نہیں ہے، گو ایک زمانہ میں بھی جرم تھا مگر اب پامسی بدل گئی ہے مسلمان اپنے ہی
 سکے ہیں بعض مسجدوں میں جمعہ اور عیدین کی نمازیں بھی ہوتی ہیں جن میں کچھ پرانی نسل کے بوڑھے اور
 ہم اسلامی ملکوں کے مسلمان شریک ہوتے ہیں بہت اسلامی آثار بھی محفوظ نہیں اور مسلمان ریاستوں
 سے ترقی بھی کی ہے، بلکہ اس سال روس میں امام بخاری کا یادگاری جشن بھی منایا جا رہا ہے لیکن ان
 عجیب و غریب آزادی کا ثبوت نہیں ہے دیکھنا یہ ہے کہ سویت یونین سے پہلے میان کے مسلمانوں کی مذہبی حالت کیا
 تھی اگرچہ مسجدیں آباد ہیں تو ہزاروں دیران ہیں اگرچہ جدید علوم کی یونیورسٹیاں قائم ہو گئی ہیں
 دینی مدارس ختم کر دیے گئے ہیں۔

اس زمانہ میں کسی قوم و ملت کے مذہب اور کلچر کو زور و قوت سے مٹانا آسان نہیں ہے اس لیے
 یہ بدل گئی ہے اور تعلیم و تربیت اور الحاد و بے دینی کی ترویج و اشاعت کا پس منظر قائم کیا گیا ہے کہ
 بے پروا ہو کر رہے، رہ سکتی اور کیونکر قوم کے رنگ میں رنگ جاتی ہے جو ملک بھی کسی قوم و ملت کے کلچر کو
 بے پروا ہو کر رہ سکتی ہے، استعمال کرتے ہیں، چنانچہ روس کے مسلمانوں کی نئی نسل مذہب سے
 بے پروا ہو کر رہ سکتی ہے مثلاً ان میں اور حقیقت کیونکر قوم کی بنیاد ہی الحاد و دہریت پر قائم ہے اور اس پر
 اثرات کو مٹانے کے لیے روس کے ممتاز کمیونسٹوں کے بیانات شاید ہیں، اگر کسی
 کے مذہب اور کلچر کو مٹا کر اس کو مادی ترقی کے باغ و چراغ پر بھی پہنچا دیا جائے تو یہ
 بلکہ نسل کشی ہوئی، صحیح ترقی اور آزادی کا تصور یہ ہے کہ ہر ملت اور ہر فرقہ کو اس کی
 خصوصیات کے ساتھ ترقی کا موقع دیا جائے۔

مقالات

سفر حج کی مختصر روداد

از شاہ معین الدین احمد ندوی

(۲)

ج کے انتظامات | جو لوگ حج کے سفر میں تن آسانی اور راحت ڈھونڈتے ہیں یا جو ترقی یافتہ
 اور اس کی آسانیاں | ملکوں کے انتظامات سے حج کے انتظامات کا موازنہ کرتے ہیں انکی نظر
 اس کی خامیوں اور حج کی مشقتوں پر پڑتی ہے، وہ یہ نہیں دیکھتے کہ سعودی حکومت سے پہلے حج میں کتنی
 مشکلات تھیں اور اب کتنی آسانیاں پیدا ہو گئی ہیں اور جو خامیاں باقی ہیں وہ بھی حکومت کی
 ذمہ سے رفتہ رفتہ دور ہوئی جاتی ہیں،

جو لوگ حج کو عبادت سمجھتے ہیں ان کو راحت ہی راحت معلوم ہوتی ہے، تکلیفوں اور
 مشکلات کی طرف ان کی نظر ہی نہیں جاتی، حج ایک عاشقانہ عبادت ہے، اس کے سائے
 مناسک عاشقانہ ہیں جن میں تکلیف اور مشقت اٹھانا ضروری ہے
 ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ فزا ہی نہیں

اس کے بغیر اس کی تکمیل نہیں ہوتی

ناز پروردہ تنعم نہ بہ دراہ بدست
 عاشقی شیوہ رنہ ان بلاکش باشد

پہلو سے قطع نظر خالص ، اسی حیثیت سے پہلے کے مقابلہ میں اب اتنی سہولتیں پیدا ہو گئی ہیں کہ جہاز نہیں رہ گیا ہے بلکہ تفریحی سفر بن گیا ہے ،

رزین جہاز پر قدم رکھتے ہی ہر قدم پر مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا تھا ، جہ میں کوئی بندرگاہ نہ تھی ، جہاز ساحل سے کئی میل دور سمندر ہی میں کھڑے ہوتے تھے ،

ان کا سامان کشتیوں کے ذریعہ آتا تھا جس سے ان کو بڑی زحمت اٹھانا

بھی سامان کشتیوں پر اتارنے میں سمندر میں گر پڑتا تھا ، اب جدید طرز کی بڑی بن گئی ہے جس میں بیک وقت کئی بڑے بڑے جہاز ٹھہر سکتے ہیں ، اور جہاز براہ راست

پہلے جہ میں حکومت کی طرف سے حاجیوں کے قیام کا کوئی انتظام نہ تھا ، مسلم ٹھہراتے تھے ، جس سے حاجیوں کو بڑی زحمت ہوتی تھی ، اب حکومت نے بدینہ الحجاج

مزل کی ایک وسیع عمارت بنوادی ہے جس میں کئی ہزار حاجی بیک وقت ٹھہر سکتے ہیں ،

ہر طرح کی سہولتیں ہیں ، پہلے سڑکیں بسیں اور کاریں نہ تھیں ، اونٹوں سے سفر کرنا ، مکہ منظم کل چالیس پینتالیس میل ہے ، یہ مسافت اونٹوں کے ذریعہ کم سے کم دو دن

، اور مکہ سے مدینہ کے سفر میں دس بارہ دن لگتے تھے ، اب پورے جہازیں اعلیٰ درجہ بن گئی ہیں ، صبار فٹ موٹریں ہیں جن کے ذریعہ دنوں اور ہفتوں کی مسافت

طے ہو جاتی ہے ،

ان سے حاجیوں کی جان و مال محفوظ نہ تھا ، قافلوں کی حفاظت کا بڑا انتظام

س کے باوجود کبھی کبھی قافلے لٹ جاتے تھے ، اور ان کی جانیں ضائع ہو جاتی تھیں ،

نہ امان ہے کہ کوئی شخص کسی کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھ سکتا ، اگر کسی کا سامان

کوئی شخص اس کو نہیں اٹھا سکتا ، پولیس خود سرکاری مال خانے میں لجا کر

کرتی ہے ، اور وہ تلاش کے بعد مالک کو ملتا ہے ،

پانی اس قدر کمیا تھا کہ سونے کے بھاؤ بکتا تھا ، منی اور عرفات میں لوگ ایک گلاس پانی کے لیے ترستے تھے ، اب ہر جگہ نلگے ہیں جتنا چاہے پانی صرف کیجئے ، منی عرفات اور مدینہ تک میں پانی کی افراط ہے ، انس کریم اور ٹھنڈے مشروبات کی بکثرت دوکانیں ہیں ، بدلت کے ڈھیر لگے رہتے ہیں خوب سیر ہو کر پیجئے ۔

پہلے منی عرفات اور مدینہ کے راستے اس قدر تنگ تھے کہ راستہ چلنا دشوار ہوتا تھا

اب ان تمام مقامات میں کئی کئی کشاہ ڈامر کی سڑکیں بن گئی ہیں ، پیدل چلنے والوں

کے لئے علیحدہ سڑک ہے جس سے آمد و رفت میں بڑی سہولت پیدا ہو گئی ہے ، لیکن پندرہ

سولہ لاکھ انسانوں کے ہجوم کے نقل و حرکت میں کچھ نہ کچھ دشواری تو ضرور ہوگی یہی وضع رہے کہ ہجوم کسی ایک جگہ نہیں رہتا بلکہ

چارپانچ دن تک محدود وقت میں کئی مقامات پر منتقل ہوتا رہتا ہوتا ہے بڑے مجمع کو چند گھنٹوں میں ایک جگہ سے دوسری

جگہ پہنچنا بہت دشوار ہے ، یہ حکومت کا حسن انتظام ہے کہ یہ کام آسانی سے انجام پا جاتا ہے

اس کے لیے حکومت بڑے وسیع انتظامات کرتی ہے ، خود شاہ فیصل ، شاہی خاندان کے

ارکان اور حکومت کے وزراء و عمال منی اور عرفات میں موجود رہتے ہیں جس سے پورا

انتظامی عملہ مستعد اور چوکنا رہتا ہے ،

اس سال ٹرانک کو کنٹرول کرنے کے لئے سات ہزار پولیس سپاہی مقرر تھے جہاز کو ایک

سے دوسری جگہ منتقل کرنے کے لئے دو لاکھ بسین اور کاریں تھیں ، ہر چاس ساٹھ قدم پر پولیس

کے سپاہی منتہین تھے ، اور خاص بات یہ تھی کہ وہ جہاز پر کسی قسم کی سختی نہیں کرتے تھے ، بلکہ

بڑی نرمی اور سہولت کے ساتھ مجمع اور سواروں کو کنٹرول کرتے تھے ، اگر ہندوستان

کے بڑے میلوں سے ان کا موازنہ کیا جائے تو میں آسمان کا فرق نظر آتا ہے ، اور فضائیں

اپر جن کا رابطہ پولیس اسٹیشن سے قائم رہتا تھا مجمع کو دیکھتے رہتے تھے جہاں
نظر آتی فوراً پولیس اسٹیشن کو خبر دیتے ایک ایک فرد دو فلائنگ کے ناصدہ پر
تھے کہ اگر کوئی بس یا کار خراب ہو جائے اور مجمع کی کثرت کی وجہ سے اسکو
لکڑی کے ذریعہ اسکو اٹھا لیا جائے اور اس کی جگہ دوسری بس یا کار رکھ دی جائے،
تک کے لیے ہر آدھے گھنٹے کے بعد ایک ایمبولنس کار گزر رہی تھی جس میں فرسٹ ایڈ
رہتا تھا، اس کے ہارن کی خاص قسم کی آواز تھی جس سے ہر تہ چل جاتا تھا کہ
بے رات کو اس میں سرخ رنگ کی تیز روشنی ہوتی تھی،

جس طرحی انتظام بڑے بڑے ملکوں میں بھی مشکل سے ہو گا جتنا حجاج کے لیے ہوتا ہے
حکومت کے متعدد بڑے اسپتال ہیں پھر ہر اسلامی ملک اپنا مستقل اسپتال
میں علاج کا مکمل سامان موجود ہوتا ہے، ہندوستان کا اسپتال بھی ہوتا
اس میں آٹھ دس ڈاکٹر تھے، اس سے اسلامی ملکوں کے اسپتالوں کا تیس
پھر ان کی ڈسپنسریاں جمجاویوں کے ساتھ منی و عرفات میں منتقل ہوتی رہتی
کی جانب سے حجاج کی راحت رسانی کے لیے بڑے سخت احکام ہیں یہ اور
ماجی ان سے فائدہ نہ اٹھا سکے۔

طلب امور | اس من انتظام کے باوجود اب بھی بعض چیزیں اصلاح طلب اور
ہم کی محتاج ہیں، ان میں سب بڑا مسئلہ مکہ معظمہ میں مکانوں کا ہے۔ ضرورت
بہت کم ہیں اس لیے حج کے زمانہ میں انکا کرایہ ناقابل برداشت حد تک
معمولی کم ہے جس میں مشکل سے تین چار آدمیوں کے رہنے کی گنجائش ہوتی ہے
ان سے کم میں نہیں ملتا، اور مکانوں کی قلت اور کرایہ کی گرانی کی وجہ سے

ایک ہی کمرہ میں سات آٹھ آدمی رہنے پر مجبور ہوتے ہیں، یہ بھی واضح رہے کہ مسلمان حکومتیں بھی
زرتبادلہ بچانے کے لیے اپنے یہاں کے حاجیوں کو محدود رقم دیتی ہیں جو اس گرانی کے زمانہ
میں کھانے پینے وغیرہ کے ضروری مصارف کے لیے بھی مشکل کافی ہوتی ہے اس میں اتنے گران
کرایہ کی گنجائش مطلقاً نہیں ہوتی، جس سے اکثر حجاج کو سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا
ہے، اور وہ قرض لینے پر مجبور ہو جاتے ہیں جس کا دنا مکہ میں آسان نہیں ہے، اس مشکل کو دور
کرنے کی مشکل یہ ہے کہ حکومت جدہ کے مدینہ الحجاج کی طرح کو منظم میں بھی عمارتیں بنوادے اور
حاجیوں سے اس کا مناسب کرایہ لے لیا کرے، اس سے کچھ دنوں میں اس کے مصارف بھی
وصول ہو جائیں گے اور حاجیوں کو بھی سہولت ہوگی حکومت کے پاس روپیہ کی کمی نہیں وہ
اس کام کو آسانی سے انجام دے سکتی ہے جب تک یہ انتظام نہیں ہوتا حکومت کو خود مکانوں
کا کرایہ مقرر کرنا چاہیے، مکانات کے مالک تو ان حاجیوں کو لٹتے ہیں۔

اگرچہ حکومت کی طرف سے حفظان صحت کا انتظام ہے، جراثیم کش دوا میں چھڑ
جاتی ہیں، سرکین صاف رہتی ہیں مگر گلیاں گندی رہتی ہیں، اس لیے صفائی میں مزید
اہتمام کی ضرورت ہے، خصوصاً منی میں جہاں حاجیوں کو خیموں میں کئی دن ٹھہرنا پڑتا ہے،
اس کی ذمہ داری حکومت سے زیادہ ان حاجیوں پر ہے جو صفائی کا خیال نہیں رکھتے اور
خیموں کے سامنے کوڑے کرکٹ اور گندی کا ڈھیر لگا رہتا ہے۔

منی اور عرفات میں تو دسیح اور کشادہ سڑکوں کی وجہ سے آمد و رفت میں بڑی
سہولت ہو گئی ہے لیکن رنی جہاز کے میدان اور مذبح میں تو دسیح کی ضرورت ہے۔
مجھے تو مذبح جانے کا اتفاق نہیں ہو لیکن سنا ہے کہ وہاں جانا ہر شخص کے بس کی بات نہیں،
جانوروں کی لاشوں اور ان کی آلائش کو رد نہ تے ہوئے جاتا پڑتا ہے، کوئی شخص اسکی

ن سے پکڑ نہیں آسکتا۔ ذبح کرنے والے اس بے احتیاطی سے چھری چلاتے ہیں کہ اگر
نے والے خود احتیاط نہ کریں تو ان کے ذبح ہو جانے کا اندیشہ رہتا ہے اسلئے
دو وسیع، پختہ اور جانوروں کے ذبح کرنے کا مرتب نظام قائم کرنے کی ضرورت
ہیں کی مگر انی سے بھی کچھ سہولت ہو سکتی ہے، معلوم ہوا ہے کہ مذبح کی ترمیم کیلئے
نے کسی کردار کی رقم منظور کی ہے، خدا کرے جلد یہ منصوبہ پورا ہو جائے،

س سے بھی بڑا مسئلہ رمی جمار کا ہے، اگرچہ پہلے کے مقابلہ میں اس کا میدان
دگیا ہے، لیکن حاجیوں کی کثرت کے مقابلہ میں اب بھی تنگ ہے، اس سلسلہ میں
رمی مسئلہ پر بھی غور کرنے کی ضرورت ہے، پہلے دن کی رمی جس کا وقت صبح سے
نہشتہ آسان ہے، لیکن ۱۱-۱۲ کی تینوں چروں کی رمی جس کا وقت زوال
سے عروب آفتاب تک ہے بہت دشوار ہے، اتنے وقت میں ۱۵، ۱۶ لاکھ آدمی کی
سکتے خصوصاً مسنوں آداب کے ساتھ تو ناممکن ہے، ۱۱ اور ۱۲ کی رمی میں
کا اتنا ہجوم ہوتا ہے کہ جمرہ تک کمزور آدمیوں کا پہنچنا بہت دشوار ہوتا ہے،
ہجوم میں کوئی شخص گر پڑے پھر اٹھنا بہت دشوار ہے ایسی حالت میں مسنوں
رمی کا کیا امکان ہے، اس کی پابندی میں اس مرتبہ مولانا ابوالحسن علی کی
تے جاتے ہیں اس لئے، اس مشکل کا حل نکالنے کی ضرورت ہے۔

کبھی اس قسم کی دشواری طواف میں بھی مقام ابراہیم کی سمت پیش آتی ہے
حاجیوں کی نادانگہیت اور ان کی بد نظمی کو زیادہ دخل ہے یہ دشواری
کے بعد کی نفیلین مقام ابراہیم کے پاس مطاف کے اندر پڑھنے سے پیش آتی
مطاف کے باہر نفیلین پڑھی جائیں تو جگہ کی اتنی تنگی نہ ہو مقام ابراہیم کے پاس

نفیلین پڑھنا مسنون ہے لیکن مطاف کے اندر ضروری نہیں ہے، اگر جگہ تنگ ہو تو
پورے حرم میں کسی جگہ بھی پڑھی جاسکتی ہیں، مطاف کے اندر پڑھنے سے صرف طواف
کرنے والوں کو دشواری نہیں ہوتی، بلکہ پڑھنے والوں کی کثرت کی وجہ سے نماز کے
ارکان بھی صحیح طریقہ سے ادا نہیں کئے جاسکتے،

اس سلسلہ میں دوسرا مسئلہ عورتوں کے طواف کا ہے، عورت اور مرد ساتھ
ساتھ طواف کرتے ہیں، اس لئے اس ہجوم میں عورتوں اور مردوں کے اختلاط سے
احتیاط نہیں ہو سکتی، خود عورتیں پٹی پڑتی ہیں، خصوصاً مصری فریقہ کی عورتیں تو اتنی
مردانہ ہیں کہ مردوں کو دھکے دیکر ہٹا دیتی ہیں، اسی قسم کا ہجوم مسجد نبوی خصوصاً موحہ
شریف میں بھی ہوتا ہے مسجد نبوی میں اگرچہ عورتوں کے لئے ایک جگہ مخصوص ہوا ہے
بادجو بعض عورتیں مردوں کی صف میں گھس آتی ہیں، ایک دن ایک عورت کو
جو مردوں کی صف میں گھسنا چاہتی تھی، مسجد نبوی کے ایک خادم (اغوات) نے
ہٹانا چاہا تو اس نے اس زور سے خادم کو دھکا دیا کہ اس کا عامہ گر گیا، اور بڑی مشکل
سے اس عورت کو ہٹایا جاسکا، اگرچہ ان چیزوں کی اصلاح مشکل ہے لیکن کسی نہ کسی
حد تک تو ہو سکتی ہے۔

ملک فنیل بڑے مدبر، بیدار، مغر اور زمانہ کے حالات سے باخبر حکمران ہیں، انہیں الاقوامی
سیاست پر بھی ان کی پوری نظر ہے، انھوں نے یورپ اور امریکہ کا سفر کر کے ان کی
زقیوں کا اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کیا ہے، اور وہ یہ سمجھتے ہیں کہ اس کے بغیر آج کی
دنیا میں کوئی ملک زندہ نہیں رہ سکتا، وہ اگرچہ بادشاہ ہیں، لیکن ان کا مزاج جمہوری
ہے، اور وہ ملک کی دولت اس کی فلاح اور تعمیر و ترقی پر صرف کرتے ہیں، چنانچہ

دوی عرب میں بہت سے ایسے منصوبے چل رہے ہیں جو ملک کی تعمیر ترقی
 ی ہیں اور آئندہ اس کا نہایت وسیع پروگرام ہے، راقم کو ان کے دیکھنے
 ہوا، لیکن سعودی حکومت نے اس پر جو کتابیں شائع کی ہیں، ان کے
 سن کی تصویریں دیکھنے کا موقع ملا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ سعودی
 قی کی ہر راہ میں کامزن ہے، اسکا ایک منظر عمارتیں ہیں جن کو ہر شخص
 ہے، مکہ مدینہ، جدہ اور طائف وغیرہ میں معلوم ہوتا ہے کہ نئے نئے
 رتیں سبزہ کی طرح زمین سے اُگ رہی ہیں، جدہ تو یورپ کا مارڈن
 رہتا ہے، سنا ہے کہ ریاض اس سے کہیں آگے ہو۔
 صنعتی تہذیب ترقی کا ایسا معیار اور قوموں کی موت و حیات کا
 ہے کہ کوئی قوم بھی اس کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی، اور ہر قوم اپنی
 کے اختیار کرنے پر مجبور ہے اور وہ ہوا کی طرح ساری دنیا میں ہزاریت
 سے انکار نہیں کہ انسانیت کو اس سے بڑے مادی فوائد پہنچے لیکن اسکی
 اخلاقی جس نے اس کی ساری خوبیوں پر پانی پھیر دیا ہے اسکا مادی
 اس کے نتائج ہیں، اور یہ دونوں ایسے لازم و ملزوم ہیں کہ ایک کو
 بعد دوسرے بچا بہت مشکل ہے یہ تہذیب مادی ترقیوں اور انسانی
 باوجود اپنے ساتھ ناخداشنا سہی اور اکاد و دہریت بھی لاتی ہے۔
 یہ پیام ہلاکت ہے اور نہ ہی نقطہ نظر سے قطع نظر خالص دنیاوی حیثیت کو
 بڑے نتائج نکلتے ہیں، اخلاق و روحانیت کی کوئی قدر قیمت باقی
 قی حدین ڈٹنے کے بعد پھر انسانی آزادی کی کوئی حد باقی نہیں رہتی اور

دہریت سے حیوانیت بن جاتی ہے، جس پر دنیا خصوصاً یورپ کے حالات شاہد ہیں اسلئے
 مشرقی قوموں خصوصاً مسلمانوں کے لئے یہ بڑا مسئلہ ہے، اگر وہ اس تہذیب کو اختیار
 نہیں کرتے تو انکا زندہ رہنا مشکل ہے اور اگر اختیار کرتے ہیں تو اس کے برے نتائج
 سے بچنا دشوار ہے، چنانچہ آج کوئی ملک و قوم بھی اس سے محفوظ نہیں اور
 درمیان تہذیب و تمدن بندم کردہ بازی گوئی کہ دامن ترکمن ہیشیا باطل

کا معطل ہے اسوقت پوری اسلامی دنیا اس دورا ہے پر ہے۔

چنانچہ دونوں قسم کے خیالات ساتھ ساتھ چل رہے ہیں ترقی پسند طبقہ مغربی
 تہذیب کے طسم میں گرفتار بلکہ اس سے بھی بڑے گمراہیہ نزم کا شکار ہے، لیکن اکثریت
 علانہ سہی عقیدہ اسلام پسند ہے، سعودی عرب کی حالت ان ملکوں سے کسی قدر
 مختلف ہے سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ اسلام کا سرچشمہ ہے، اس کے مرکز مکہ مدینہ دونوں
 سعودی عرب میں ہیں، جس کے اثرات اب بھی باقی ہیں، حرم، کعبہ اور روضہ نبویؐ
 کے سامنے پہنچکر تھوڑی دیر کے لئے بڑے بڑے ترقی پسند ترقی پسندی کو بھول جاتے ہیں،
 اور ان کی گردنیں بے اختیار ان کے سامنے خم ہو جاتی ہیں، جس کا مشاہدہ
 ہر شخص کر سکتا ہے، دوسرے سعودی عرب کا علاقہ اب سے چند سال پہلے تک مغربی
 تہذیب کا دہم عناصر یعنی دولت اور جدید تعلیم سے محروم تھا، اس لئے اس کا سایہ سعودی
 عرب پر بہت کم پڑا مگر اب پٹرول اور صنعتی منصوبوں کی وجہ سے امریکہ اور یورپ
 سے سعودی حکومت کے روابط پیدا ہو گئے ہیں، ان کی آمد و رفت اور جدید تعلیم
 کی اشاعت سے مغربی تہذیب کے اثرات پڑنے لگے ہیں، مگر غنیمت ہے کہ ابھی یہ اثرات معاشرہ
 تک محدود ہیں، عقائد و افکار اس سے محفوظ ہیں لیکن یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ چیز تک

ہے گی۔

ان حالات میں جو کچھ امید ہے وہ ملک فیصل کی دین داری ہے، درویش خیالی کے
مذہبی حکمران ہیں اور اس زمانہ میں صرف سعودی عرب اور یبیا ایسے ملک ہیں
لامی قوانین نافذ ہیں، وہ نہ صرف اپنے ملک کی تعمیر اسلامی بنیادوں پر چاہتے
تجداد اسلامی اور مسلمانوں کی دینی اصلاح کے بہت بڑے داعی بھی ہیں اس لیے
انہوں نے اپنے سارے وسائل وقف کر دیے ہیں، مکہ میں رابطہ الاسلامیہ کے نام
ادارہ قائم ہے، ہر سال پابندی کے ساتھ اس کے جلسے ہوتے ہیں جن میں
یائے اسلام کے علماء و مفکرین جمع ہوتے ہیں اور اس کے سارے مصارف سعودی
پرداشت کرتی ہے، اسلامی سکرٹریٹ میں اگرچہ سارے اسلامی ملک شریک
س کے روح رواں بھی ملک فیصل ہیں اور اس کا مرکز جدہ، جنہوں نے یثیاء و افریقہ
اسلامی ملکوں کا دورہ کر کے ان میں اتحاد پیدا کرنے کی کوشش کی، اور یہ
کارنامہ ہے کہ انہوں نے نہ صرف عرب بلکہ اسلامی ملکوں کو بڑی حد تک
نی کے رشتہ میں منسلک کر دیا اور ان ملکوں کو بھی جن کو عربوں سے اختلاف
تو نہ مخالفت تھی ہم نوا بنالیا، عجب نہیں کہ اسلامی مفکرین اور مصلحین نے اتحاد
و مسلمانوں کی دینی تجدید و اصلاح کا جو خواب دیکھا تھا۔ وہ ملک فیصل کے
ہو،

میں ایک چیز کی طرف توجہ دلانا ضروری ہے، جو ہر شخص کی نگاہ میں
سعودی عرب کے تعمیری اور صنعتی منصوبوں کے باوجود ابھی وہ جملہ ضرورت
یورپ کا محتاج ہے مکہ مدینہ اور جدہ وغیرہ کے بازار بیرونی ملکوں کے

سامانوں سے پٹے ہوئے ہیں، ان میں ملکی کوئی چیز مشکل ہی سے نظر آتی ہے، دولت
کی فراوانی نے ابھی سونے پر سہاگے کا کام کیا ہے، سیار زندگی اتنا بلند ہو گیا ہے کہ
ہندوستان میں اس کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا، معمولی مزدور کی ماہوار تنخواہ پانچ
چھ سو یا لاکھ کم نہیں، یعنی ہندوستانی سکے کے حساب سے ہزار بارہ سو ماہوار
معمولی معمولی لوگوں کے پاس اتنی شاندار موٹریں ہیں کہ ہندوستان کے بڑے
بڑے لوگوں کو نصیب نہیں، مکانات غیر ملکی سامان ارایش سے آراستہ ہیں
جاننازمین رد مال اور بیچیں تک جن کو حاجی تبرگ لاتے ہیں دوسرے ملکوں سے آتی
ہیں، تسلیع بیٹی سے جاتی ہے، خالص عرب کا تحفہ صرف کھجور ہے،

ضرورت اس کی ہے کہ غیر ملکی مال پر پابندی لگائی جائے۔ اور جہان تک
ہو سکے ضروریات زندگی سعودی عرب یا اسلامی ملکوں سے حاصل کی جائیں، ورنہ
امریکہ اور یورپ پیر دل کے معاوضہ میں ایک ہاتھ سے جو کچھ دیتے ہیں وہ دوسرے
ہاتھ سے واپس لے لیتے ہیں۔

منتخب مضامین ماہنامہ الفرقان

(جلد اول)

ماہنامہ الفرقان لکھنؤ نے اپنے اہم برس کے قارئین سے منتخب مضامین کا ایک سلسلہ شروع کیا
جس کی ۲۵۰ صفحات کی ایک جلد جو توحید و سنت اور شرک و بدعت کے اہم مضامین، دلچسپ نظموں
اور تحریک پاکستان سے متعلق مسلمانوں کی باہمی نظریاتی جنگ پر الفرقان کے بہت سے شذرات
پر مشتمل ہے، شائع ہو گئی جو قیمت ۱۰ علاوہ محصول ڈاک ضروری ہے
دفتر الفرقان، کچہری روڈ، لکھنؤ

حدیث کا درایتی معیار

جناب مولانا محمد تقی صاحب امینی ناظم شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی علیگڑھ
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف دین و شریعت سے متعلق جو کچھ منسوب ہوا اسکو
 جتے ہیں، اس نسبت کی صحت کو جانچنے کے لیے اہل علم نے ایک معیار مقرر کیا ہے،
 درایتی معیار ہے۔

یہ معنی | نسبت میں درایت کے معنی "معرفت" ہیں۔

کی صحیح معرفت اُسی صورت میں ممکن ہے جب کہ راوی (حدیث نقل کرنے والا)
 (حدیث) دونوں سے متعلق پوری معلومات ہوں یعنی راوی کے بارے میں معلوم ہو
 رکب پیدا ہوا ہے اس کا حافظہ قوی تھا، یا کمزور، نظر سلی تھا یا گہری فقیہ تھا
 تھا یا عالم، اخلاق و کردار کیسے تھے؟ ذرائع معاش اور مشاغل کیا تھے؟
 میں مقررہ شرطوں کا لحاظ کیا ہے یا نہیں؟ اسی طرح مردی کے بارے میں
 کے الفاظ و جملوں میں کسی قسم کی خانی دکھ دہری یا مقررہ قواعد کی خلاف
 پائی جاتی ہے، معانی و مفہوم میں عقل، مشاہدہ، تجربہ، زمانہ کے طبعی تقاضے
 اور قرآنی تصریحات کی خلاف ورزی تو نہیں لازم آتی ہے جن سے کسی
 نبوت پر حوث آئے یا فرامودات نبوی میں سطحیت ظاہر ہونے کا اندیشہ ہو
 کی اصطلاحی تعریف دو طرح منقول ہے۔

صفہانی المفردات فی غرائب القرآن محمد بن مکرم النصارى لسان العرب

(۱) عام اور (۲) خاص "عام" وہ ہے جس کا تعلق راوی اور مردی دونوں کی معرفت
 ہے، اور "خاص" وہ ہے جس کا تعلق صرف "مردی" کی معرفت سے ہو۔
 (راہت کی عام اصطلاحی تعریف | عام کے تحت تین قسم کی تعریضیں آتی ہیں۔ مثلاً
 طاہر بن صالح الجزار می اللہ مشقی کہتے ہیں۔

علم درایت الحدیث علم
 یتصرف منہ انواع السراية
 واحكامها وشروط السراية
 وادناف المعرويات واستخراج
 درایت حدیث وہ علم ہے جس سے راوی
 کی شرطین درایت کی قسمیں اور اس کے
 احکام کی معرفت ہوتی ہیں نیز مردیات
 کی قسمیں اور ان کے معانی کے استخراج

معانیہا لہ
 ابن الاکفانی اور جلال الدین السیوطی نے بھی تقریباً یہی الفاظ میں
 عزالدین بن جماعة کہتے ہیں۔

علم الحدیث درایت علم
 بقوانين يعرف بها احوال
 السند والمتن
 زین الدین بن علی کہتے ہیں۔
 درایتی علم حدیث ان قوانین کے جاننے
 کو کہتے ہیں جن کے ذریعہ سند و متن کے احوال
 کی معرفت حاصل ہوتی ہے۔

طاہر بن صالح، احمد الجزار می اللہ عقی توجیہ المتطاری اصول الاثر الفائدۃ الثالثہ - سے ارشاد
 المقاصد از مقدمہ تھنہ الاحوذی (عبدالرحمن مبارکپوری) الباب الاول الفصل الاول - جلال الدین
 السیوطی تدریب الراوی فی شرح تقریب النوادی مقدمۃ المؤلف سے نور الدین عشر المہد حل۔
 مقدمہ علوم الحدیث لابن الصلاح

درایت الحدیث وهو علم
یبحث فیہ عن متن الحدیث
وطرق قد من یصحھا وسقمھا
وعلمھا وما یحتاج الیہ

درایت حدیث وہ علم ہے جس میں حدیث
کے متن اور اس کی سند سے بحث ہوتی
اور حدیث کی صحت و سقم کا پتہ چلتا ہے،
جن چیزوں کی معلومات ضروری ہیں
ان کے متعلق علم ہوتا ہے۔

ت کی خاص اصطلاحی تعریف | "خاص" کے تحت یہ تعریفیں ہیں مثلاً طاش کبریٰ زادہ
ہیں۔

هو علم باحث عن المعنى
المفهوم من الفاظ الحدیث
وعن المراد منها مبيناً على
قواعد العربية وضوابط
الشريعة ومطابقاً لحوال
النبي صلعم

درایت حدیث وہ علم ہے جس میں
الفاظ حدیث سے سمجھے گئے مفہوم
و مراد سے بحث ہوتی ہے جب کہ
وہ عربی قواعد و شرعی ضوابط پر
بنی اور رسول اللہ کے احوال کے
مطابق ہوں۔

حاجی خلیفہ (صاحب کشف الظنون) اور نواب صدیقی حسن خان سے بعینہ ہی تشریف
لے ہے۔

اس کی تائید درایت کے "موضوع" سے بھی ہوتی ہے۔

زین الدین بن علی بن محمد شرح البدایہ فی علم الدرایہ (مخطوطہ آزاد لائبریری مسلم یونیورسٹی
لاہور) سے طاش کبریٰ زادہ مفتاح السعاده اور مفتاح السیاده درایت الحدیث، سے حاجی
کشف الظنون ج ۱۔ علم الحدیث نواب صدیقی حسن خان ایجد العلوم ج ۲، علم الحدیث الترفیہ

وموضوعها احادیث الرسول
صلعم من حیث ولائها
على المفهوم ادا المراد

رسول اللہ کی حدیثیں مفہوم یا
مراد پر ان کی دلالت کی حیثیت سے
درایت کا موضوع ہیں،

علم درایت کے اصلاً دو جز ہیں، | مذکورہ مختلف تعریفوں سے ظاہر ہے کہ علم درایت کے
اصلاً دو جز ہیں۔

(۱) نقد حدیث اور (۲) فہم حدیث

نقد حدیث کے دو پہلو ہیں | پھر نقد حدیث کے دو پہلو ہیں۔ (الف) خارجی نقد اور
(ب) داخلی نقد۔

خارجی نقد میں مرادی کے احوال کے لحاظ سے حدیث کی تحقیق و درجہ بندی ہوتی
ہے۔ اور داخلی نقد میں الفاظ، معانی اور مفہوم کے لحاظ سے حدیث کی تحقیق و محل
کی تعیین ہوتی ہے۔

فہم حدیث کے دو پہلو ہیں، | اسی طرح فہم حدیث کے بھی دو پہلو ہیں۔

(الف) خارجی فہم اور (ب) داخلی فہم اور

خارجی فہم میں یہ دیکھا جاتا ہے کہ حدیث کے مفہوم میں وقتی حالات، مقامی اثرات
اور زمانی خصوصیات کو کس حد تک دخل ہے؟ داخلی فہم میں دیکھا جاتا ہے کہ حدیث
کے مفہوم اور موقع و محل کی تعیین میں کن مقاصد کا لحاظ ضروری اور کس وقت کن کو
مقدم یا مؤخر کرنے کی گنجائش ہے؟

دو پہلو جن پر کام کی شدید ضرورت ہے، | نقد حدیث کے خارجی پہلو (خارجی نقد) پر تو کام ہوتا رہا ہے

لہ کشف الظنون ج ۱۔ علم الحدیث

کے داخلی پہلو اور فہم حدیث کے دونوں پہلوؤں پر کام کا تسلسل نہیں جاری
 (۱) وجہ سے حدیث کی شناخت اور اس کے محل کی قسین میں دشواری پیش
 اور حدیث کی افادیت گویا ایک ساتھ محدود ہو گئی۔ حالانکہ ان پہلوؤں پر
 قیمتی فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ مثلاً

داخلی نقد سے حدیث الفاظ و معانی کی مختلف کمزوریوں سے پاک ہو کر
 نیت و عظمت برقرار رہتی ہے۔ (۲) خارجی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 سے روح اور قالب دونوں مقصود ہیں، اور کس کی صرف روح مقصود
 قالب حالات کی تبدیلی کے ساتھ بدلتا رہتا ہے۔

داخلی فہم سے حکمتوں اور مصلحتوں کی یانت ہوتی ہے۔ جن سے احکام
 کے استخراج و استنباط کی راہیں کھلتی ہیں۔

ہے کہ خارجی نقد کی طرح اگر ان "نوائد" کو بھی حاصل کرنے کی کوشش
 رہی رہتی تو نہ حدیث کی افادیت محدود ہوتی اور نہ اس کو ایک دور
 رد کرنے کی کسی کوجرات ہوتی۔

مستشرقین کا کام | "نقد حدیث" پر مستشرقین نے بھی کام کیا ہے جن میں
 (Goltzius) اور جوزف ساخت (Joseph Schacht) کو

ت حاصل ہے گوٹ سیپر کو تو مغرب میں نقد حدیث کا بانی سمجھا جاتا
 ف ساخت اس کا لائق شاگرد ہے جس نے استاد کے کا ذکر و تقویت
 کے کام کو آگے بڑھایا ہے۔ ان دونوں نے ذہین اور تعلیم یافتہ طبقہ کو

ادین مضبوط نہیں ہیں (زیادہ متاثر کیا ہے اس بنا پر جدید دور میں

درایت حدیث کی بحث اس وقت تک ناتمام سمجھی جاتی ہے، جب تک نقد حدیث
 پر مستشرقین کے کام کا جائزہ نہ لیا جائے۔

پھر درایت کا گہرا تعلق "ماخذ حدیث" سے ہے جس کی معرفت کے بغیر درایت
 کی ہر بحث نامکمل رہتی ہے۔ ایسی صورت میں پہلے حدیث کے ماخذ کا ذکر ضروری ہو۔
 درایتی معیار کے پانچ اہم مباحث | اس طرح "درایتی معیار" پر گفتگو کے لئے پانچ اہم
 عنوان قرار پاتے ہیں۔

(۱) حدیث کا ماخذ۔ (۲) داخلی نقد حدیث۔ (۳) خارجی فہم حدیث۔ (۴)
 داخلی فہم حدیث اور (۵) نقد حدیث کا جائزہ
 آئندہ سطور میں ہر ایک کی تفصیل درج ذیل ہے۔

حدیث کا ماخذ | حدیث کا ماخذ "SOURCE" (سرچشمہ) شعور نبوت ہے اس سے
 مراد علم و حکمت کا نور اور فہم و ادراک کا وہ کمال ہے جو انبیاء علیہم السلام
 کو اللہ کی جانب سے عطا ہوتا ہے۔ یہ شعور نبوت کے خلقی وجدان کا نتیجہ اور اس کے
 لازم ہے۔ جن کے بغیر نبوت کے فرائض انجام دینے کی کوئی شکل نہیں ہے۔

شعور نبوت کا ثبوت | قرآن حکیم کی اس آیت سے "شعور نبوت" کا ثبوت ملتا ہے۔

إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ
 بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ
 بِمَا أَسَرَّ اللَّهُ لَهُ

اے نبی! ہم نے آپ کی طرف حق
 کے ساتھ کتاب اتاری تاکہ آپ لوگوں
 کے درمیان اس کے مطابق فیصلہ
 کریں جو اللہ نے آپ کو دکھایا۔

-4-

له ايضا ايضاً ومحمد عباده المن رجزاً خامس -

-4-

۴) نقص اور شیطان کی دقیقہ رسی سے اکا ہی۔

علی تفسیر خازن ص ۴۴ و قاضی شفاء اللہ تفسیر منطری ص ۴۴،

انسانی اور انسانی تقاضوں میں امتیاز کی قوت۔
ان کی رہنمائی اور قلب کی بصیرت۔

ان کی صحیح نشاندہی کے بعد علاج کی صحیح تدبیریں۔
ان کے احوال کا علم

ان قسم کی فراست (قیادہ شناسی) سے

دوبہ (فلسفی) نے حکمت کے تحت یہ چیزیں بیان کی ہیں۔

تذہانت، سرعت فہم، قوت فہم، ذہن کی صفائی، عقل کی رسائی اور

کے بعد کہا ہے۔

الاشیاء یكون حسن

استعداد پیدا ہوتی ہے

یعنی اور امام مالک سے یہ معنی منقول ہیں۔

فئة الحق والعمل

عمل اور قول و عمل میں درستی کو پہنچنے کا

اس "معنی" کو احسن قرار دیا ہے۔

ما قبل فی الحکمة

ت سے ثابت ہوتا ہے کہ حکمت "در اصل اسی استعداد" کا نام ہے جس کے ذریعہ

ن فی حق القرآن ص ۶۷ ابن مسکویہ۔ تہذیب الاخلاق ص ۳۳ ابن قیم

تفسیر قیم و انزل اللہ الخ ص ۲۲ (مرتب محمد ادریس ندوی)

حق کی معرفت، فیصلہ کی قوت کسی اور شے کو اس کے مناسب محل میں رکھنے کی صلاحیت
پیدا ہوتی ہے۔

حکمت "علم و فہم کا نہایت
تفصیل بیان کی گئی ہے، ان میں حکمت کو علم و فہم کا نہایت
ادنیٰ درجہ ہے

ادنیٰ درجہ تسلیم کیا گیا ہے۔ مثلاً

(۱) تلمذات آیات وہ درجہ جو ذکر نصیحت حاصل کرنے کے لیے کافی ہے۔

(۲) تعلیم کتاب۔ وہ درجہ جس میں موقع و محل کے لحاظ سے مفہوم متعین کرنے اور

اصول و کلیات کو بر محل منطبق کرنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے۔

(۳) تعلیم حکمت۔ وہ درجہ جس میں بات کی تہ تک پہنچنے اور اس کے اسرار و رموز

سے واقفیت حاصل کرنے کی "حسن استعداد" پیدا ہوتی ہے۔ "تزکیہ کا تعلق عمل سے ہے،

جو ہر درجہ میں یکساں ضروری ہے۔

کمال حکمت ساتھ نورانی غالباً یہ کہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ نبوت درجہ کمال کی حکمت پر

شاع کی آمیزش فائز ہوتی ہے۔ اسی بنا پر قرآن حکیم میں لفظ "حکمت" کی تفسیر اکثر

دبیر نبوت و سنت سے کی جاتی ہے۔

ابن قیم کہتے ہیں۔

الحکمة فی کتاب اللہ فوعان

مفردۃ و مقتدرۃ بالکتاب

فالمفردۃ فسرۃ بالنبوۃ و

فسرۃ بعلم القرآن قال

اللہ کی کتاب میں حکمت دو طرح مستعمل ہے۔

(۱) مفرد اور (۲) کتاب کے ساتھ۔

(۱) مفرد کی تفسیر نبوت اور علم قرآن کے
ساتھ کی گئی ہے۔ ابن عباس نے کہا کہ

ابن عباس ہی علماء القرآن
ناسخہ ومنسوخہ وحکمہ
ومتشابهہ ومقدمہ
ومؤخرہ وحلالہ وحرامہ
وامثالہ وقال الضحاك
هی القرآن والعلم والفقہ
وفی رواية أخرى عنه هی
الاصابة فی القول والفعل
وقال النخعی هی معانی لا
اشیاء فہمہا وقال الحسن
الورع فی دین اللہ کاسنہ
فسرہا بتمہا ومقتضاہا
واما الحکمة المقرونة
بالکتاب فی السنة کذلک
الشافعی وغیرہ من
لائمہ وقیل فی القضاء
الوحي وتفسیرہا بالسنة
عم واشہر بہ

فی تہذیب دارج الساکین وتفسیر تہذیب دارج الساکین ص ۱۲۷

نبوت میں کمال حکمت کے ساتھ نورانی شعاع کی امیزش ہوتی ہے جو مشاہدہ حق سے
باطن پر پڑتی اور اس کو روشنی بخشتی ہے۔
شعور نبوت کے | اس طرح شعور نبوت کے دو اہم جز ہیں جن سے اس کی تکوین
تکوینی اجزاء ہوتی ہے۔

(۱) کمال حکمت اور (۲) نورانی شعاع۔

چند آیتوں سے بطور | ذیل میں چند آیتیں پیش کی جاتی ہیں جن سے بطور اشارہ
اشارہ النص نبوت، | النص شعور نبوت کے اجزاء کا ثبوت ملتا ہے۔

اللہ یعطی من المملکۃ
رسلا ومن الناس
اللہ فرشتوں اور انسانوں میں
رسول خود منتخب کرتا ہے۔
یعنی یہ انتخاب وہی خصوصیات کی بنا پر ہوتا ہے۔ نہ کہ کسی خصوصیات کی بنا پر
اللہ اعلم حیث یجعل
رسالہ
اللہ خوب جانتا ہے کہ وہ اپنی رستہ
کو کس کے سپرد کرے۔

جن کا انتخاب ہوتا ہے۔ اس کے رجحانات و قلبی میلانات کی بھی نگرانی ہوتی ہے
ولو ان تبیت لقد کنت
ترکن الیہم شیئا قلیلا
اگر ہم آپ کو ثابت قدم نہ رکھتے تو
کچھ ان کی طرف مائل ہو جاتے۔
اس کا علم خالص اللہ کی طرف سے ہوتا ہے۔

لکن لا اوحینا الیک و
رہا من امرنا ما کنت
اور اسی طرح ہم نے آپ کی طرف
اپنے حکم سے قرآن کی وحی کی دینا

لہ الحج رکوع ۱۰ لہ الانعام رکوع ۱۵ لہ بی اسرائیل رکوع ۸

نہ آپ جانتے تھے کہ کتاب کیلئے
اور نہ ایمان کی تفصیل سے واقف
تھے، لیکن ہم نے اس کو "دشمنی" بنایا
کہ اس کے ذریعہ ہم جس کو چاہتے
ہیں ہدایت دیتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ جس قدر چاہتا ہے غیبی امور کا بھی علم ان کو عطا کرتا ہے۔
ساکنان اللہ لیطالعکم
لی الغیب ولكن الله
تنبی من رسوله علی من
شاء الله
اللہ غیب کی اطلاع نہیں دیتا ہے
لیکن اپنے رسولوں میں سے جسکو
چاہتا ہے۔ اس کے لیے منتخب
کرتا ہے۔

جس ذات گرامی کو یہ خصوصیات حاصل ہوں گی وہ
لازمی طور سے کمال حکمت کے بلند ترین مقام پر فائز ہوگی اور
نہیں ہے۔
انہیں اس کے جلو میں ہوں گی اور اس کے شعور اور عقل مادی میں کوئی ٹکراؤ
نہیں ہوگا اور اس وقت پیدا ہوتی ہے جب داخلی اور خارجی دہانہ
بات اور وضعی حالات سے حفاظت نہ ہو۔ اور حفاظت صرف ان لوگوں
ہے جن کے قومی میں کمال اعتدال پایا جاتا ہے، جو انبیاء علیہم السلام
خاص ہے اور جس کی بناء پر من جانب اللہ ان کی حفاظت کا انتظام ہوتا ہے۔
علامہ ابن تیمیہ کہتے ہیں۔

شوری رکوع ۵، ۶ ال عمران رکوع ۱۱۔

ہم متفقون علی انہم
لا یقرءون علی خطاء فی
الدین اصلاح ولا علی فسق
ولا کذب ففی الجملة کل
ما یقدح فی نبوتہم و
تبلیغہم عن اللہ تعالیٰ
فہم متفقون علی تنزیہہم
شاہ ولی اللہ صاحب کہتے ہیں۔
واجتہاد لا صلی اللہ علیہ وسلم
بمنزل لہ الوحی لان
اللہ تعالیٰ عصمہ من
ان یتقرر رسالۃ علی
الخطاء
"عقبات" میں ہے۔

سب اس بات پر متفق ہیں کہ انبیاء
علیہم السلام دین میں کبھی بھی خطا پر
برقرار نہیں رہ سکتے اور فسق اور
کذب پر خلاصہ یہ ہے کہ ہر وہ چیز جو نبوت
اور تبلیغ میں خرابی پیدا کرنے (انبیاء)
کے اس سے منفرہ اور پاک ہونے
پر سب کا اتفاق ہے۔

رسول اللہ کا اجتہاد بمنزلہ وحی ہے
کیونکہ اللہ نے آپ کو غلط رائے
پر قائم رہنے سے محفوظ رکھا
ہے۔
لیکن حفاظت کی یہ قسم انبیاء علیہم السلام
کے ساتھ خاص ہے جن کی ہر
نیکر حد تک حفاظت ہوتی ہے۔

لکن ہذا الناصیۃ مختصۃ
یا بنی المعصوم الذی
یعصمہ من المہمل الی الخ

۱۔ ابن تیمیہ متہاج السنۃ ج ۱ فصل الرد علی ما زعمہ ر مقالۃ السنۃ فی عصمۃ الانبیاء ص ۵

۲۔ اللہ حجۃ الباب بیان اقسام علوم انبیاء ص ۵ شاہ اسماعیل شہید: عقبات عقبہ ص ۵

مطلق آیتوں کو موقع و محل کے لحاظ سے مقید کیا، مثلاً جرائم کی سزاؤں سے متعلق
اس در آمد کی تفصیل بیان کی۔

احکام کی شرطیں، رکاوٹیں، اور قیدیں وغیرہ بیان کیں جن کے بنیاد پر عمل و شمار
نکاح، طلاق، خرید و فروخت وغیرہ معاملات کی تفصیل۔

نئے احکام بیان کئے جن کا صریح ذکر اگرچہ قرآن میں نہیں ہے لیکن وہ اس سے
آتے ہیں مثلاً پھوپھی کی موجودگی میں بھتیجی سے نکاح یا خالہ کی موجودگی میں بھانجی
وغیرہ۔

جزئی احکام کے موقع و محل متعین کئے جیسے تیمم دناز قصر کے مواقع اور
صوتوں کے فعل وغیرہ

اصول و کلیات کو مثال کے ذریعہ واضح کیا جس سے تپاس و استنباط کی
جس مثلاً پالتو گدھے، دانتوں سے شکار کرنے والے درندے اور بچہ سے شکار کرنے
روں کو خباثت میں شامل کر کے حرام قرار دیا۔

اصل کو فرع پر منطبق کر کے دکھایا اور اس کے حدود و قیود بتائے جس سے دوسری
نکاح کے میں سہولت ہوئی جیسے مردہ جانور کی حرمت اور ذبیحہ کی حلت کا حکم
ہے۔ لیکن ذبیحہ کے پیٹ سے جو بچہ نکلے اس کا حکم نہیں معلوم ہے، رسول اللہ
کلم بیان کیا۔

جزئیات پر مستعمل عام قاعدہ کی تشکیل کی جس سے مصالح و مسائل ہستیاں (نفع
اصول) میں کام لیا گیا۔ مثلاً

اسلام میں نہ نقصان اٹھانا ہے۔

ضرر و لا ضرر فی

اور نہ نقصان پہنچانا ہے۔

الاسکالہ

(۱۵) قرآن حکیم میں جن مصالح و مقاصد کو ملحوظ رکھ کر احکام و اصول مقرر کئے۔

رسول اللہ نے ان کو پیش نظر رکھ کر بہت سے جزئی احکام بیان کئے جن سے اجتہاد کا
دروازہ وسیع ہوا، اور شرعی احکام کو بر محل منطبق کرتے ہیں سہولت ہوئی۔

شاہی نے موافقات جزئیات میں نہایت تفصیل کے ساتھ مصالح و مقاصد کی بحث
کی ہے، اور راقم کی کتاب مسئلہ اجتہاد پر تحقیقی نظر میں بھی مل جائے گی۔

نقل بشری دنیوی حالات سے | جیسا کہ اوپر کہا گیا ہے شعور نبوت ان حدیثوں کا سرچشمہ
متعلق حدیثوں کا سرچشمہ ہے | ہے، جن کا تعلق دین و شریعت سے ہے، لیکن جو حدیثیں
دنیوی حالات و تجربات سے متعلق ہیں۔ ان کا سرچشمہ "عقل بشری" ہے، جن کے بارے
میں رسول اللہ نے فرمایا ہے،

اَنَا اَبَشِّرُكُمْ بِشَيْءٍ مِنْ دِينِكُمْ فَخُذُوا
مَنْ رَأَى فَاَنْصُرْهُ اَنَا بَشَرٌ مِمَّنْ بَنَى
وَجُوبَ مَا امْتَنَالِ مَا قَالَهُ شَرَعًا
دُونَ مَا ذَكَرَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الدُّنْيَا

میں ایک انسان ہی ہوں جب
میں تمہارے دین کے بارے میں
کوئی حکم دوں تو اس کو پکڑو اور
جب اپنی رائے سے کچھ کہوں تو بس
میں انسان ہوں

دوسری روایت میں ہے۔

انتم اعلم بما مور دنیا کما (ایضاً)
تم اپنے دنیاوی امور کو زیادہ جانتے ہو۔
تیسری روایت میں ہے۔

لے مسلم ابواب البیوع لے ایضاً۔ لے ایضاً

نہ ظنفا ولا توأخذ فی
ولکن اذا حدثتکم عن
شیئاً فخذوا به فانی کا
علی اللہ (مسلم باب جو
ما قالہ شرعاً دون ما ذکرہ

میں نے گمان سے ایک بات کہی
تھی تم ان باتوں کو (شرعی حیثیت
سے) نہ لو لیکن جب میں اللہ کی طرف
سے کچھ کہوں تو اس کو لے لوں
اللہ پر کبھی کوئی چھوٹی بات نہیں کہتا

صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ تشریف لانے کے بعد باغبانوں کو کھجور کی
ارے میں ایک مشورہ دیا تھا۔ (تاہم بغیر نخل کے منع فرمایا تھا) لوگوں نے
لیکن وہ مفید نہ ثابت ہوا۔ اس پر رسول اللہ نے مذکورہ بالا الفاظ
یعنی معیار کا اصل تعلق شعور نبوت سے ہے، اس بنا پر عمل بشری
بدوں پر گفتگو کی اس وقت ضرورت نہیں ہے۔ (باقی)

تذکرۃ المحدثین

مولفین صحاح ستہ کے علاوہ دوسری صدی ہجری کے آخر سے چوتھی صدی ہجری
کے مشہور اور صاحب تصنیف محدثین کرام مثلاً: عبد الرزاق بن ہمام، احمد بن حنبل،
رواد، ابوالعلیٰ موصلی، ابن خزیمہ، طحاوی وغیرہ ائمہ محدث کے حالات و سوانح
ات حدیث کی تفصیل بیان کی گئی ہے، پہلے مولانا شاہ معین الدین احمد ندوی کے قلم سے
کتاب ہے جو صاحب موطاء امام مالک کے حالات سے شروع ہوئی ہے۔

مولفہ: ضیاء الدین۔ اصلاحی

وقت: آٹھ روپے

انشورس

(اسلامی نقطہ نظر سے)

تحریر: ڈاکٹر عبد الرحمن تاج

ترجمہ: از: مولوی محمد ایوب صاحب اصلاحی استاذ ستر الاصلاح سرائے میر،
(یہ مقلادہ قاہرہ میں مجمع البحوث الاسلامیہ کی ساتویں کانفرنس میں پیش کیا گیا تھا)
بیمہ کمپنیوں کے دو کام ہیں (۱) زندگی کا بیمہ کرنا (۲) مال کا بیمہ کرنا اور ان دونوں
قسموں کے بیموں کا مقصد جان و مال کے تحفظ و سلامتی کی ضمانت ہے، لیکن اس کا مطلب
یہ نہیں ہے کہ وہ جان و مال کی ہلاکت کے خطروں کو روک دے گا۔ اور ان کی تباہی کے اسباب
کو بند کر دے گا۔ کیونکہ یہ تو کسی کے بس کی بات نہیں ہے۔ کہ فرشتہ اجل کو کوئی روک
دے۔ یا جو آفات سماوی نازل ہوں۔ ان کو دور کر دے۔ یہ ایک نہایت ہی لغو بات ہے۔
اور بہت بڑی حماقت ہے۔ ان میں سے کسی چیز کے متعلق بھی سلامتی و تحفظ کی ضمانت دینا
یا کسی مدعی کی اس طرح کی احمقانہ ضمانت قبول کی جائے۔

بیمہ کمپنیاں جان یا مال کے تحفظ و سلامتی کی جو ضمانت دیتی ہیں۔ وہ درحقیقت
ایک طرح کی مراہنت ہوتی ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ بیمہ کمپنی بیمہ کرتے وقت اپنے
ممبروں سے یہ عہد کرتی ہے کہ اگر بیمہ شدہ جان یا مال کو کسی قسم کا ضیاع یا نقصان،

نقصان کے معاوضہ میں وہ رقم ادا کرے گی جسے ادا کرنا اس نے اپنے

بیمہ کی شکل یہ ہے کہ ایک شخص کسی مدت معینہ تک کے لئے ایک مقررہ معاہدہ کرتا ہے۔ مثلاً اگر بیس سال کے لئے پانچ ہزار پونڈ طے پایا ہے معاہدہ کی رود سے کمپنی کو مقررہ شرائط کے مطابق ماہانہ قسطوں میں دے گا۔ اگر یہ شخص مقررہ مدت تک اپنی جان سلامتی کے ساتھ اس کی ساری رقم جو اس نے کمپنی کو دی ہے منافع کے ساتھ یا بغیر منافع شدہ شرائط میں ہو گا۔ اسے واپس کر دے گی لہذا اگر وہ شخص متعینہ مدت میں مر گیا تو کمپنی پوری مقررہ رقم اس کے ورثہ کو یا اس کے مقرر کئے ہوئے کر دے گی، چاہے مرنے والے نے اپنی زندگی میں بیمہ کی مقررہ رقم ہی قسط کیوں نہ ادا کی ہو۔

مختلف اعضا کا الگ الگ بیمہ بھی پوری زندگی کے بیمہ جیسا ہے۔

بیمہ کی شکل یہ ہے کہ ایک شخص بیمہ کمپنی سے ایک معاہدہ کرتا ہے جس کی شرائط کے مطابق یا اثاثہ یا تجارتی مال جو دکان میں ہو یا وہ اسے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر رہا ہو۔ ان کے علاوہ بھی مختلف کی ذمہ داری لیتی ہے۔ اور مال کا مالک کمپنی کو مقررہ شرائط کے سالانہ ایک متعین رقم ادا کرتا رہتا ہے۔ اس متعین رقم کی مقدار تقریباً شدہ مال کی طے شدہ قیمت کے اعتبار سے مختلف ہوتی ہے۔

رقم، زندگی کے بیمہ کے برخلاف خالصہ بیمہ کمپنی کی ہوتی ہے۔ مال مالک

کسی حالت میں بھی اسے واپس نہیں لے سکتا البتہ اگر بیمہ شدہ مال پر کوئی آفت آگئی اور وہ تباہ و برباد ہو گیا تو اس تباہ شدہ مال کی پوری قیمت ادا کرنے کی ذمہ دار کمپنی ہوگی، اگرچہ مال کے مالک نے بیمہ کی مقررہ رقم کی ادائیگی صرف ایک ہی بار کیوں نہ کی ہو۔

انشورنس کی دونوں قسموں
بارے میں شرعی حکم

زندگی یا مال کے بیمہ کے موضوع پر علمائے متقدمین کا کوئی خیال کہیں منقول نہیں ہے۔ اس لئے اس معاملہ کی حرج

دھلت کے بارے میں ان کے کسی قول سے استناد ناممکن ہے۔ کیونکہ ان کے عہد میں معاملات کی یہ قسم نہ تو اسلامی حدود و ملکات میں کہیں رائج تھی۔ اور نہ اس پاس کے غیر اسلام ملکوں میں اس طریقہ کا رواج تھا۔ لیکن اسلامی شریعت کے بنیادی اصول و قواعد اور علماء مجتہدین کے استنباط کئے ہوئے شرائط و ضوابط کی روشنی میں بیمہ کی دونوں قسموں سے متعلق شریعت کا نقطہ نظر معلوم کیا جاسکتا ہے اس سے پہلے یہ جاننا ضروری ہے کہ بیمہ کی موجودہ شکلیں، اس کے قانونی اثرات اور اس کے وہ معروف و مشہور قیود و شرائط جن کے مطابق بیمہ کمپنیاں چل رہی ہیں کیا ہیں؟ اور پھر اس کے بعد شریعت اسلامی کے تفصیلی نصوص، عمومی کلیات اور فقہ اسلامی کے مصادر سے ائمہ مجتہدین کے استنباط کئے ہوئے قوانین و ضوابط کی روشنی میں پوری تدقیق و تحقیق کے ساتھ ان سب کا جائزہ لیا جائے تو توقع ہے کہ بیمہ کے متعلق شریعت اسلامی کا صحیح حکم معلوم ہو سکے بیمہ کے علاوہ ان تمام معاملات و مسائل کا بھی یہی حال ہے جن سے گزشتہ زمانہ کے فقہاء کو کوئی سابقہ پیش نہیں آیا۔

شریعت اسلامی کے بنیادی اصول اور بیمہ کمپنیوں کے مروجہ آئیں و ضوابط کی بنیاد پر

مذکورہ اصول شکل میں بیمہ کے تمام معاملات اسلامی شریعت کے نقطہ نظر میں یہاں تک کہ زندگی کے بیمہ میں اس شکل کے جواز کی بھی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ معینہ کے خاتمہ تک زندہ رہنے کی حالت میں صرف اصل رقم جو حسب طے پا چکی تھی۔ واجب الادا ہو۔ اور اس پر کوئی سود بھی نہ لیا جائے کیونکہ جو فاسد اور فاسد شرطوں پر مشتمل ہے۔ اور اس سے اکل مال با باطل مآل آتی ہے۔ جو سرعاً ممنوع ہے۔ اور یہی حکم مال کے بیمہ کا بھی ہے۔ اس حال میں یہ ہے۔

ابن عابدین نے درمختار کے حاشیہ پر سوکرہ کے متعلق جس کا ان کے زمانے میں کے بارے میں ان سے بہت زیادہ سوالات بھی کئے گئے تھے۔ ایک ہے۔ اس میں انھوں نے مال کے بیمہ کے متعلق شرعی حکم کا استخراج کیا ہے۔ صحت کی صورت یہ بیان کی ہے کہ تاجروں کا معمول ہے کہ جب کسی شے کی اجرت پر لیتے ہیں تو اسے اس کی اجرت بھی دیتے ہیں۔ اور مزید اسے دوسرے حربی کو بھی دیتے ہیں۔ جو کشتیان کے شہر کار ہونے والا رقم کو (سوکرہ) کہتے ہیں۔ یہ رقم اس لیے دی جاتی ہے کہ کشتی کا مال جل کر ہو جائے یا راستہ میں لوٹ لیا جائے۔ یا اور کسی طرح برباد ہو جائے تو ذمہ دار ہوگا۔ اس کام کے لیے اس کا ایک ایجنٹ اسلامی ماحلی شہر میں سلطان کی اجازت سے مقیم رہتا ہے اور وہ تاجروں کے سوکرہ کے ذریعہ آتے ہیں وصول کرتا ہے۔ اور پھر صاحب مال کے در اگر سمندر میں تاجروں کا کوئی مال ضائع ہو گیا تو وہ ایجنٹ ان تاجروں کو

ضائع شدہ مال کا پورا پورا معاوضہ دیتا ہے۔

اس کے بعد ابن عابدین لکھتے ہیں کہ میرے خیال میں اس تاجر کے لیے اپنے ہلاک شدہ مال کا معاوضہ لینا حلال نہیں کیونکہ یہ "التزام مالا یلزم" ہے یعنی جو چیز شرعاً لازم نہیں ہے۔ اس کا التزام صحیح نہیں ہے۔ اور نہ کسی کو اس کا پابند کرنا صحیح ہے پس کسی مسلمان کے لئے اس کا لینا حلال نہیں۔ اور نہ اس طرح کا معاملہ کرنا درست ہو کیونکہ معاہدہ کی یہ شکل فاسد ہے۔

جب یہ اس بیمہ کا حکم ہے۔ جو ایک مسلم اور مسلمان کے درمیان ہوتا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ایک مسلمان دارالاسلام کے قیام کے دوران اپنے تمام معاملات میں اسلامی احکام کی رعایت کا التزام رکھتا ہے۔ جس کی وجہ سے اس کے مال کی حیثیت ذمی کے مال کی حیثیت کی طرح ہوتی ہے۔ اس لئے اس کا کوئی مال دھوکے یا عقد فاسدہ کے ذریعہ لینا جائز نہیں ہے۔ پس جب اس طرح کا معاملہ ایک مسلم اور مسلمان کے درمیان صحیح نہیں ہے تو پھر بیمہ کا وہ معاملہ جو ایک مسلمان اور ذمی کے درمیان ہو یا ایک مسلمان اور مسلمان کے درمیان ہو، کیونکہ جائز ہوگا؟ یہ تو یہ درجہ ادنیٰ فاسد ہوگا۔ اور اس طرح جو رقم لی جائے گی وہ ہر حال حرام ہوگی۔ مختصر یہ کہ ایک مسلمان کے لئے دھوکا دینا، ناحق کسی کے مال پر قبضہ کر لینا قطعاً ممنوع ہے۔ خواہ فریق ثانی مسلمان ہو یا ذمی ہو یا مسلمان ہو۔ ایک مسلمان کے لیے دارالاسلام میں ذمی اور مسلمان سے بھی معاہدہ کی وہی صورت حلال اور جائز ہے جو مسلمانوں کے ساتھ ہو کرتی ہے۔

ابن عابدین نے اپنے عمدہ میں مال کے بیمہ کی جو شکل بیان کی ہے۔ اس سے معلوم

اس معاہدہ میں ایک طرف مسلمان تاجر ہوتا تھا۔ اور دوسری طرف حربی اور
کے بیچ میں ایک مستان کی درمیانی عنصر کی حیثیت ہوتی تھی۔ اور یہ بات
ہے کہ ایک مسلمان کے لیے دارالاسلام میں کسی مستان سے کوئی فاسد معاملت
ہے۔ اور نہ کسی فاسد معاملت کے ذریعہ کسی حربی یا مستان کا مال لینا حلال
اگر کسی معاملت میں یہ درمیانی عنصر مستان کا نہ ہو اور دارالاسلام میں
نہیں اور حربی کے درمیان مراسلت کے ذریعہ ہیمہ کی معاملت کی جائے یا دارالحرب
دونوں کے درمیان یہ معاملہ ہوا ہو جب کہ وہ مسلمان دارالحرب میں مستان
ہو یا نہ ہو، یا ایک حربی اور دوسرے ایسے حربی کے درمیان یہ معاہدہ ہوا ہو
ان تاجر کا شریک ہو تو خود اس معاملہ کا شرعی حکم کیا ہوگا؟ کیا اس رقم میں
ان تاجر کے لیے اپنے حربی شریک سے کچھ لینا صحیح ہوگا؟ اس کا سیدھا
جواب ہے کہ دارالاسلام میں کسی مسلمان کے لیے یہ قطعاً جائز نہیں ہے کہ وہ
فساد معاملت کرے جیسا کہ ہم نے پہلے ذکر کیا ہے۔ اس تباہ و بربادی پر اسلامی ملک
ہوئے کوئی مسلمان اگر کسی حربی سے مراسلت کے ذریعہ ہیمہ کا معاملہ کرے
رقم بھی دارالحرب میں وصول کرے تو ایسے ہیمہ کی رقم بھی حلال نہیں ہے۔
دارالاسلام میں کئے گئے ایک فاسد معاملت کی بنا پر یہ رقم لے رہا ہے۔
یہ معاملت دارالحرب میں ایک حربی ایک ایسے مسلمان تاجر کے درمیان
ہو کہ وہ کہیں داخل ہوا ہو تو اس صورت میں یہ اسلامی احکام لاگو نہیں
ہوں گے۔ دارالحرب اسلامی احکام کا محل نہیں ہے۔ پس اگر دارالحرب میں
ہو اور وہیں لین دین بھی ہو جائے۔ تو اس مسلمان تاجر کے لیے اس رقم کا

لینا جائز ہے۔ کیونکہ ایسی حالت میں ایک حربی کا مال خود حربی کی رضامندی سے
لیا جائے گا۔ جو بہر صورت جائز ہے۔ یہاں تک کہ اگر غدر و فریب کا شائبہ نہ پایا جائے
کہ دھوکا اور فریب ہر حال میں ممنوع ہے تو سود اور جوئے کے ذریعہ بھی ایک حربی کا
مال حاصل کیا جاسکتا ہے۔

لیکن اگر یہ معاملت دارالحرب میں ہوئی ہو اور طے پایا ہو کہ مال کا لین دین
دارالاسلام میں ہوگا تو اس کی دو شکلیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ اگر کسی نزاع کے بغیر یا بھی
رضامندی کے ساتھ لین دین ہو گیا تو مسلمان کے لیے اس مال کا لینا اسی طرح
جائز ہے جس طرح وہ دارالحرب میں جائز تھا۔ دوسرے یہ کہ اگر باہم نزاع پیدا
ہو جائے۔ اور معاملہ عدالت تک پہنچ جائے تو ایک مسلمان قاضی کے بس
یہ بات باہر ہوگی کہ وہ ایک ایسے مال کے متعلق کوئی فیصلہ دے جو ایک فاسد
معاملت کے ذریعہ کسی کے ذمہ عائد ہوتا ہو۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ کوئی حربی
جو کسی مسلمان تاجر کا شریک تجارت ہو اور اس نے ہیمہ کا معاہدہ کسی دوسرے
حربی کے ساتھ کیا ہو اور ہیمہ کی رقم صاحب معاملہ حربی سے وصول کر کے اپنے مسلمان
شریک کے یہاں بھیج دی ہو تو اس مسلمان کے لئے اس کا بھی لینا حلال ہے کیونکہ
وہ ایک حربی کا مال ہے جو اس کی رضامندی سے لیا گیا ہے۔ اور یہ معاملت دارالحرب
میں ہوئی ہے اور اس پر قبضہ بھی دارالحرب میں ہوا ہے۔

اس بحث سے یہ معلوم ہوا کہ ہیمہ کے متعلق شریعت کا یہ حکم کہ یہ معاملت
فاسد ہے۔ اور تلف ہونے والے اور ہلاک ہونے والے مال کے بدلے کوئی
معاوضہ لینا جائز نہیں ہے۔ اس اصل پر ہے کہ وہ کمپنی جس سے یہ معاوضہ لیا جاتا

اس نقصان اور اس کی ہلاکت میں اس کا کوئی ہاتھ نہیں ہوتا۔ اور
نے والے کی جان و مال کے ساتھ نہ تو کوئی فریب کرتا ہے اور نہ کسی قسم کا
ہے ایسی صورت میں کمپنی کو معاوضہ کی ادائیگی کا ذمہ دار ٹھہرانا دراصل
مال کھانا ہے۔ جو قطعی ممنوع ہے۔

سلسلہ میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ بیمہ کے معاملات جن کمپنیوں کے ساتھ کئے
جائیں ان کی حیثیت مختلف حصص رکھنے والی کمپنیوں کی ہوتی ہے تو کیا
ان بیمہ کمپنیوں کو کوآپریٹو کمپنیوں کی حیثیت دیدی جائے جن میں اس کے
پنے رفقاء کے جانی و مالی نقصانات کی تلافی کے لئے بطور اعانت علی الخیر
ماہ قسطوں کی شکل میں اپنی اپنی رقمیں جمع کرتے رہتے ہیں۔ اور وہ رقم
بخش کام میں لگادی جاتی ہے۔ تاکہ بوقت ضرورت وہ اس طرح کی
میں کام آسکے۔ اس طرح بیمے کی یہ کمپنیاں گویا امداد باہمی کی انجمنوں کے
جن کا فنڈ ماہانہ چندوں کے ذریعہ اکٹھا ہوتا ہے۔ اور انجمن کے ممبران میں
تاج ہوتے ہیں یا کمانے سے معذور ہو جاتے ہیں یا بیمار ہوتے ہیں۔ یا اس قسم کا
عامہ پیش آجاتا ہے جس میں وہ امداد کے محتاج ہو جاتے ہیں۔ تو ان کی مدد

کا جواب یہ ہے کہ انشورنش کمپنیوں کو امداد باہمی کی انجمنوں پر قیاس نہیں
آمداد اس قیاس کے صحیح ہونے کے لیے اتنا کافی نہیں ہے کہ دونوں کمپنیوں
نے والے ایک متعینہ رقم جمع کرتے ہیں اور تعدادن علی الخیر کے مواقع پر
وہ رقم میں سے خرچ کرتے ہیں۔ امداد باہمی کی انجمنیں دراصل اپنے چندہ

دہندگان سے اغازی طور پر رقم حاصل کرتی ہیں۔ اور ان جمع شدہ رقم میں سے
مخصوص ضروریات میں وہ جو رقم خرچ کرتی ہیں وہ بھی ممبران انجمن کی طرف سے
اغازی ہوتی ہیں۔ یہ کوئی واجب الادا رقم نہیں ہوتی۔ اور نہ اس میں کوئی ایسی
پابندی ہوتی ہے کہ اس رقم کا تقاضا کیا جاسکے یا اس پر کوئی نزاع قائم کیجاسکے اور
اس کا فیصلہ کسی شرعی عدالت سے حاصل کیا جاسکے۔ بیمہ کمپنیاں کسی کے جان یا مال کا
جو معاوضہ ادا کرتی ہیں۔ ان کی یہ حیثیت ہرگز نہیں ہوتی، بلکہ بیمہ کے معاہدہ کی بنیاد
کمپنی قانوناً اس بات کی پابند ہوتی ہے کہ اس سے تقاضا بھی کیا جائے۔ اس پر مقدمہ بھی
تائم کیا جائے۔ اور عدالت کا دروازہ کھٹکا کر خسارے کی ساری رقم اس سے
دھول کر لی جائے۔ اور اس معاہدہ کے تقاضوں کا یہی وہ مکر وہ پہلو ہے۔ جس کی
شریعت اسلامی میں کوئی گنجائش نہیں ہے۔ یہ تو دراصل کسی شخص پر ایک ایسی چیز
کو لادنا ہے۔ جو اس پر کسی حال میں بھی شرعاً ضروری نہیں ہے۔

اگر یہ کہا جائے کہ بیمہ میں اس بنیاد پر کہ جو چیز شریعت کی رو سے لازم نہیں ہے
اس کی پابندی کی جاتی ہے۔ اور کرائی جاتی ہے۔ نیز اس میں دوسروں کا مال ناحق
کھانا ردا رکھا جاتا ہے۔ اس لئے یہ ناجائز ہے تو پھر مرحوم شیخ محمد عبدہ کے اس
مشہور فتویٰ سے اس خیال کی تطبیق کیونکر دیجاسکتی ہے۔ جس میں انھوں نے مذکورہ
بالادجہ کو جانتے ہوئے زندگی کے بیمہ کی اجازت دیدی تھی۔ اور وہ بھی اس وقت
جب کہ وہ دیار مصر کے مفتی تھے۔ لیکن اس وقت کے کسی عالم یا دینی امور کے
کسی ذمہ دار شخص نے نہ تو اس پر کوئی گرفت کی اور نہ اس کا کوئی نوٹس لیا۔

اس اعتراض کا جواب دینے سے پہلے یہ مناسب ہوگا کہ سب سے پہلے وہ

جواب کے درج کر دیا جائے جسے مستفتی نے دارالافتاء میں بھیجا تھا۔ اور
اب شیخ محمد عبدہ نے دیا تھا۔ اس کے بعد ان کے جواب کی نوعیت پر غور
سوالنامہ یہ تھا:

موسیو بور روسل نے پوچھا کہ ایک شخص کسی کمپنی سے اس شرط پر معاہدہ
نہا چاہتا ہے کہ وہ ایک خاص مدت تک اپنے مال میں سے مقررہ قسطوں
ایک متین رقم ادا کرے گا۔ اور جب اس معاہدہ کے مطابق مقررہ
مدت پورا ہو جائے گا اور کمپنی نے بھی اس سرمایہ کو اپنے کسی تجارتی کاروبار
میں لگا کے فائدہ اٹھا لیا ہو گا تو وہ اپنا اصل مال منافع سمیت خود
لے لے گا یا اگر وہ فوت کر جائے گا تو اس کے ورثہ یا سرپرست اس کے حق دار
وں کے تو کیا یہ معاملہ جو اصحاب معاملات کے لیے نہایت سود مند ہے شرعاً
جائز ہے؟ براہ کرم اپنی مفید رائے سے ہمیں مستفید فرمائیں۔

شیخ محمد عبدہ نے اس سوال کا درج ذیل جواب مرحمت فرمایا:
اگر اس طرح کا کوئی معاملہ جس طرح آپ نے لکھا ہے کسی آدمی اور کمپنی کے
میان ہو تو یہ معاملت شرعاً جائز ہے، اور اس آدمی کے لئے قسط مقررہ کی
مدت ادائیگی کے خاتمہ کے بعد اور سرمایہ کو کسی تجارت میں لگانے اور اس سے
منفعہ حاصل کرنے کے بعد جائز ہے کہ اگر وہ زندہ رہے تو مال اس کے منافع
کے ساتھ خود لے لے اور اگر فوت ہو گیا ہو تو اس کے جو ورثہ موجود ہوں یا
جنہیں اس کے مرنے کے بعد اس کے مال میں تصرف کا حق حاصل ہو وہ اصل
منافع کے لئے ہیں۔ واللہ اعلم۔

شیخ محمد عبدہ کا یہی وہ فتویٰ ہے جس سے انشورنس کے ایجنٹ فائدہ
اٹھانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ جو لوگ اسلامی شریعت کے نقطہ
نظر سے بیمہ کے فاسد ہونے اور انشورنس سے فائدہ اٹھانے کو اکل اموال بالباہر
نہیں سمجھتے ہیں۔ وہی لوگ زبردستی سے اس فتویٰ کی پناہ لیتے ہیں۔ حالانکہ مذکورہ
بالا سوال و جواب پر اگر غور کیا جائے تو نہایت آسانی کے ساتھ یہ سمجھا جاسکتا
ہے کہ یہ فتویٰ دراصل بیمہ کمپنی کے لائف انشورنس یا پراپرٹی انشورنس سے متعلق ہی نہیں
ہیں۔ اور اس سوال و جواب میں انشورنس کے وہ بنیادی ارکان ہی نہیں
پائے جاتے جو اس معاملہ کے لئے ضروری ہیں۔ اور جن کی وجہ سے ان کے فاسد
ہونے کا حکم لگایا جاتا ہے۔ بلکہ یہ سوال درحقیقت اس مسئلہ سے تعلق رکھتا ہے
جس میں ایک طرف کسی کا سرمایہ ہو۔ اور دوسری طرف کسی تجارت یا صنعت
میں کسی کی محنت ہو۔ فقہاء کی اصطلاح میں اسے مضاربہت کہتے ہیں۔ اور جس کا
دوسرا نام رقرض ہے۔ یہ سوال انشورنس کے جوہری عناصر سے بحث ہی
نہیں کرتا مثلاً انشورنس کرانے والے کو اگر کوئی حادثہ پیش آگیا۔ اور اس نے
کئی برسوں میں ادا کی جانے والی مقررہ قسطوں میں سے صرف ایک ہی قسط
ادا کی ہو۔ جب بھی بیمہ کمپنی پورے انشورڈ مال کو خواہ وہ دسوں ہزار کا ہو
یا لاکھوں پونڈ کا ہو۔ ادا کرنے کی ذمہ دار ہوگی۔ اور یہی وہ شرط ہے جو دراصل
جوئے کی اصل و اساس ہے۔ اور اس لئے کہ اس معاملت میں التزام مالاہلیم
پایا جاتا ہے۔ اور مال ناحق کو مباح ٹھہرانا اور غلط طریقوں سے لوگوں کا
مال کھانا ہے۔

در و سل کے مذکورہ بالا سوال میں اس طرح کی کوئی شرط نہیں ہے جو
 کے فساد کی اصل بنیاد کی حیثیت رکھتی ہو اور نہ یہ سوال کسی ایسی منفعت سے
 ہے۔ اور نہ اس کے حصول کے طریقوں سے بحث کرتا ہے، جو صرف
 اصل ہوتی ہے اور مفتی کے لیے بھی اس کی گنجائش نہیں کہ وہ ایسے سوال
 ہے جو اس سے پوچھا ہی نہ گیا ہو۔ اور نہ مفتی کا کوئی جرم اور قصور ہی
 ذمی کا غلط استعمال کیا جائے اور اس کو اس کے موقع و محل میں
 البتہ اگر مفتی ایسی صورت میں خاموش رہے۔ یا اس کو معلوم
 کا ایسا فتویٰ جو صراحۃً مضاربت و قرائن جیسی معاملات کے جواز
 وہ انشورنس کی تردید و اشاعت کا ذریعہ بن جائے گا۔ پھر بھی
 ہے تو وہ یقیناً مجرم ہے۔ ایسی حالت میں مفتی کا فرض ہے کہ وہ
 جوابی تحریر میں ایسے الفاظ رکھے جن سے فساد کی راہ سدود ہو سکے،
 مسئلہ کے بارے میں بھی حکم شرعی بیان کرے جو اگرچہ اس سے
 ہے۔ لیکن اس کے سلسلے میں اس سے ناجائز فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے
 انس کا مسئلہ ہے۔

اجاتا ہے کہ فقہ اسلامی میں دو بیعت اجارہ کفالتہ وغیرہ جیسے
 باب ایسے ہیں جن میں معاملات کی بعض صورتیں ایسی ہیں جو انشورنس
 ہیں۔ اور فقہاء نے ان کے صحیح ہونے کا فیصلہ کیا ہے۔ مثلاً دو معاملات
 میں سے کسی کا مال اگر دوسرے سے ضائع یا ہلاک ہو جائے تو وہ
 ہو گا۔ اس کی روشنی میں بیمہ کو بھی قیاس کیا جاسکتا ہے۔ یعنی ایک

معاملت کرنے والے کے مال کے تلف یا ہلاک ہو جانے کی صورت میں بیمہ کمپنی
 در اصل معاہدہ کی بنا پر اس نقصان کا تاوان ادا کرتی ہے۔ جس کی حفاظت کا
 اس نے اس سے عہد کیا تھا۔ ایسی حالت میں اس کے ناجائز ہونے کی کیا وجہ ہو سکتی
 ہے۔ ۹۔ باب الودیعتہ میں فقہانے لکھا ہے کہ جب کوئی شخص کسی کے
 پاس کوئی امانت رکھے اور اس کی حفاظت کے بدلے اجرت بھی طے کر دے تو
 ایسی صورت میں اگر امانت ضائع ہو جائے تو امین اس امانت کا ذمہ دار
 ہو گا۔ پس مال کے بیمہ میں بھی یہی صورت ہونی چاہئے کیونکہ صاحب مال جو مال
 بیمہ کمپنی کے حوالہ کرتا ہے۔ وہ دراصل انشور ڈمال کے تحفظ کی اجرت ہوتی
 ہے۔ اور جب تھوڑا سا مال ضائع ہو جاتا ہے تو بیمہ کمپنی تاوان میں اس کا معاوضہ
 ادا کرتی ہے

باب الاجارۃ میں بھی فقہانے (راجیر مشترک) کے متعلق لکھا ہے کہ وہ مستاجر
 کے مال کے تحفظ کا ذمہ دار ہے۔ اگر اس سے تلف ہو جائے گا تو وہ اس کا ضامن
 ہو گا۔ اسی طرح باب الکفالتہ میں بھی فقہاء کا قول ہے کہ کسی کے پاس کوئی مال ہے
 اور وہ ایک شہر سے دوسرے شہر منتقل کرنا چاہتا ہے۔ لیکن راہ میں چوروں اور
 ڈاکوؤں کا خطرہ ہے اور اسے یہ نہیں معلوم کہ کون سا راستہ محفوظ ہے اور کون سا
 غیر محفوظ۔ ایک آدمی اسے مشورہ دیتا ہے کہ فلاں راستے سے چلو یہ محفوظ راستہ
 ہے۔ اگر تمہارا مال ضائع ہو گا تو میں اس کا ضامن ہوں گا ایسی صورت میں اگر اس کا
 مال ضائع ہو جائے گا تو اس آدمی پر اس کی ضمان واجب ہوگی۔

یہ اور اس طرح کے دوسرے مسائل کا سہارا مال کے بیمہ کے جواز میں لیا جاتا ہے

محض سطحی قسم کا ہے۔ اس سے وہی لوگ استدلال کر سکتے ہیں جو ظاہری پہلو کو دیکھتے ہیں۔ حقیقت کو سمجھنے کی مطلق کوشش بابت کے لیے ان مسائل کو کسی درجے میں بھی بنیاد نہیں بنایا جاسکتا۔ اس پر غور کیا جائے اور ان کے بارے میں علماء کے اقوال کی کوشش کی جائے۔ تو معلوم ہو گا کہ ان مسائل سے کس ڈھٹائی وہ اٹھانے کی کوشش کی جاتی ہے۔

والا مسئلہ ہے۔ اس مسئلہ میں صاف تصریح ہے کہ حفاظت جو امانت کسی کو سونپی جائے۔ اس کے ضیاع کی ضمانت ہر حالت میں ہے۔ بلکہ وہ صرف ایسے حالات میں واجب ہوگی جن میں ضیاع سے بچنے کا امکان ہو گا۔ اور اس نے اس سے بچنے کا کوشش نہ کی تو اس میں ان سے بچنے کا امکان نہ ہو گا۔ مثلاً موت اور حالت میں امین پر اس کا ضمان نہ ہو گا۔ غور کیجئے امانت کے معاملہ پر کیونکر منطبق کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے کہ ہم یہ تو ہر حالت میں دیتا ہے۔ خواہ ضیاع و تلف کا کوئی سبب ہو یا نہ ہو۔ وہ حالات پان ممکن اور ناممکن میں کوئی فرق نہیں کرتا کہ ان اسباب سے اور ان اسباب سے بچنا ممکن نہیں ہے۔ بلکہ جیسا کہ معلوم ہوتا ہے یہی حالات اسباب سے گرایا جاتا ہے۔ جن میں ضیاع ممکن نہیں ہوتا۔

اس مال کی حیثیت بیمہ کمپنی کے نزدیک نہ تو امانت جیسی ہوتی ہو۔

اور نہ اس کی حفاظت میں بیمہ کمپنی کی حیثیت اجیر کی ہوتی ہے۔ پھر امانت کے مسئلے پر انشورنس کے مسئلہ کو کیسے قیاس کیا جاسکتا ہے۔ بیمہ کیا ہو مال کمپنی کے قبضے میں نہیں ہوتا اور نہ کمپنی کا اس سے کوئی تعلق ہوتا ہے۔ اور نہ وہ منڈیاں گودام اور کارخانے جن میں بیمہ کرایا ہوا مال ہوتا ہے۔ بیمہ کمپنی کے ہوتے ہیں۔ اور نہ سمندر میں لیجائے جانے والا سامان ان کمپنیوں کی کشتیوں اور جہازوں میں لدا ہوتا ہے۔ نہ عرض ان کمپنیوں کا اس مال سے کسی قسم کا کوئی بھی تعلق نہیں ہوتا۔ ایسی حالت ان اموال کے ضیاع کی صورت میں ان کمپنیوں پر ضمان واجب کرنے کی کوئی شرعی وجہ نہیں ہے۔ وجوب ضمان کی جو شرائط تھیں وہ یہاں یکسر مفقود ہیں۔ بالفرض اگر بیمہ کمپنیاں سمندر میں مال تجارت لیجانے والی کشتیوں کی مالک بھی ہوں تو زیادہ سے زیادہ مال کے لیجانے اور ان کی حفاظت کے سلسلے میں ان کی حیثیت اس اجیر مشترک کی طرح ہوگی۔ جس کا حکم فقہ اسلامی کی رد سے اوپر گزر چکا ہے۔ یعنی جب ضیاع کا سبب ایسا ہو کہ اس سے بچنا ممکن نہ ہو تو ضیاع و تلف کی حالت میں اس پر کوئی ضمان واجب نہ ہو گا اور بیمہ کے معاملات میں صورت حال یہ نہیں ہے۔ جیسا کہ ہم سب جانتے ہیں۔

اب ہم آخری مسئلہ پر جس کے بارے میں ہم نے کہا تھا کہ انشورنس کو مباح ٹھہرانے والے اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ گفتگو کرتے ہیں۔ وہ ہے کفالت یعنی راستہ کے محفوظ ہونے کی ضمانت کا مسئلہ۔ اس بارے میں فقہانے جو یہ حکم لگایا ہے کہ اگر کسی نے صاحب مال کو ایک خاص راستہ پر چلنے کا مشورہ دیا اور اس راہ میں اس کے مال کے ضائع ہو جانے کی صورت میں اس کے نادان کی ذمہ داری بھی

راستے میں اس کا مال ضائع ہو گیا تو ضمانت لینے والے پر کوئی ضمانت
 کا۔ البتہ جب صاحب مال راستے کے خطرات سے بالکل نادان واقف
 پر چلنے کا مشورہ دینے والے نے راہ کے خطرات اور اندیشوں
 کے باوجود یہ مشورہ دیا کہ وہ ضائع شدہ مال کے تادان
 کیونکہ اس نے صاحب مال کو فریب دیا اور اس کے ساتھ دغا
 سے خطرات سے واقف نہ ہو بلکہ اس کو ہر طرح سے مامون
 پر کوئی ضمانت نہ ہوگا۔ ایسے ہی اگر رہنا بھی راستے کے خطرے سے
 صاحب مال بھی واقف ہو جب بھی رہنا پر کوئی ذمہ داری نہیں ہوگی
 ت میں صاحب مال نے خود اپنا مال ضائع کیا۔ رہنا کی رہنمائی
 نہیں پیدا کی جو ضمانت کی موجب ہو۔ یہ تمام تفصیلات فقہ کی متدا
 دل ہیں۔

شریعت کے اصول و قواعد اور اس کے احکام کے استقصا سے
 کہ کسی شخص پر دوسرے شخص کے مال کی ضمانت نہیں ہے نہ یقینہ
 کی قیمت اس وقت البتہ ضمانت واجب ہوگا جب کہ کوئی کسی
 بضاعت کرے یا اسے ضائع یا بالواسطہ اسے اس مال سے فائدہ
 کر دے ان میں سے کوئی بات بھی بیمہ کمپنیوں میں نہیں پائی جاتی
 جب مال کے اس مال کی ضامن ہو گئی ہیں جو خود جل کر یا غرق
 ہو چوری اور ڈاکوؤں کی لوٹ یا اسی قسم کے کسی اور حادثہ سے
 خواہ ان سے بچنا کمپنی کے لئے ممکن ہو یا نہ ہو۔ مال کی ضمانت کی

یہ صورت ایسی ہے جس کی اسلام کی عادات شریعت میں کوئی گنجائش نہیں یہ شریعت تو ایسی شریعت
 ہے جو کسی حالت میں بھی ظلم اور غبن کو جائز نہیں سمجھتی اور نہ ناحق لوگوں کا مال
 کھانے کو پسند کرتی ہے۔

بیمہ کمپنیوں کو دراصل بیمہ شدہ مال سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ بیمہ کی
 ان قسطوں سے جنھیں معاملہ کرنے والے اصحاب مال سے حاصل کرتی ہیں پہلے
 ایک عظیم سرمایہ اکٹھا کرتی ہیں۔ اور پھر اسے قرضوں اور دوسری شکلوں میں
 پھیلا کر اس سے نفع کماتی ہیں۔ پھر اسی کے بھاری منافع میں سے بیمہ شدہ مالوں
 کے نقصانات کا قانونی معاوضہ ادا کرتی ہیں، حالانکہ اس نقصان میں ان کمپنیوں
 کا کسی طرح سے بھی کوئی دخل نہیں ہوتا۔ نہ براہ راست اور نہ بالواسطہ اس لئے
 ان کمپنیوں سے ایسے نقصانات کی تلافی اور ان کے معاوضہ کا مطالبہ کرنا
 قطعاً غیر شرعی ہے۔ اسی طرح کمپنیوں کو بھی بیمہ کے شرائط کے مطابق مال دالوں
 سے مقررہ مالی قسطوں کے لینے کا شرعاً کوئی حق نہیں ہے۔ یہ سارے لوازم
 و شرائط فاسد ہیں۔ اور جب معاہدہ فاسد شرط پر مشتمل ہوگا تو وہ خود بھی فاسد ہوگا۔
 بیمہ کمپنیاں دراصل روپیہ کمانے اور نفع حاصل کرنے کا نفع بخش کاروبار ہیں
 ان کا اس المال (سرمایہ) عموماً ہی قسطنطنیہ ہوتی ہیں جنھیں انشورنس کمپنیاں اپنے
 ممبران سے حاصل کرتی ہیں۔ پھر انھیں نفع بخش کاروبار میں لگا کر فائدہ حاصل کرتی
 ہیں اور وہ منافع جنھیں اس مال سے حاصل کیا جاتا ہے قطعی طور پر اور ہر حال
 میں اس گھٹائے سے زیادہ ہوتا ہے جو نقصانات کے معاوضہ کی ادائیگی کی صورت
 میں یہ اپنے ممبروں کو ادا کرتی ہیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ بیمہ کمپنیوں کے

کے کام بہت ہی دقیق مطالعہ اور تفصیلی اعداد و شمار کی روشنی میں عمل میں لائے
ہیں جو بری، بحری و سائل نقل و حمل کی نگہداشت اور عام حالات میں معمول
طابق نفع و نقصان کے تحفظ سے متعلق ہوتے ہیں۔ یہ مطالعہ اور اعداد و شمار ثابت
ہیں کہ اس کاروبار میں نقصان اور ضیاع کی مقدار بہت کم بلکہ شاید نادری
ہے عموماً مال محفوظ رہتا ہے۔ اور بیمہ کمپنیاں بغیر کسی تکلف کے کبھی کبھی اور اتفاقیہ
نے والے نقصانات کی تلافی اپنی وسیع کمائی سے کر دیتی ہیں۔ اور باقی تمام سرمایہ
کا ہو جاتا ہے جو سراسر نفع ہی نفع ہوتا ہے۔

مال کے بیمہ کے متعلق ان کمپنیوں کی یہ نہایت ہی واضح اور متعین پالیسی ہے۔
سے اختلاف اور شرائط و طرق کے تنوع کے ساتھ ایسی ہی صورت حال زندگی
کی بھی ہے۔

ان مباحث کا خلاصہ یہ ہے کہ بیمہ زندگی کا جو یا مال کا، شریعت اسلامی کے
معاملات کی کسی بھی صحیح شکل کے تحت نہیں آتا۔ زیادہ سے زیادہ اس کو
سلسلہ کی تیسری قسم میں داخل کیا جاسکتا ہے جس کی طرف ہم ادھر اشارہ کر چکے
ہیں زندگی یا مال کے لئے راہ کے امن و سلامتی کی ضمانت ہم نے اس تیسری قسم
مباحث میں بیان کیا ہے کہ

”اس طرح کی معاملات میں بھی شرعاً ضمان اسی وقت واجب ہوگا جب کہ
رہنما نے راہ کے تمام خطرات کو جانتے ہوئے فریب سے مشورہ دیا ہو اور صاحب
مال بھی جو اس غلط مشورہ کی بنا پر چل پڑا ہے۔ راہ کے خطرات سے بالکل
نادانگہ ہو اس کے وجوب کی وجہ صرف یہ ہے کہ رہنما نے اس مسافر کو کھلا ہوا

دھوکا دیا اور فریب سے کام لیا۔ لیکن انشورنس میں اس طرح کے دھوکے یا فریب کا
کوئی احتمال نہیں۔ اس لئے بیمہ کو اس پر قیاس نہیں کیا جاسکتا۔

بیمہ کمپنیوں کی یہ وہ شکلیں ہیں۔ جن پر ان کا کاروبار چل رہا ہے۔ ان کمپنیوں نے خود
ساتھ قوانین کے تحت روپیہ پیدا کرنے کے ان تمام ذرائع کو مباح قرار دیا ہے جو ان کے
بتائے ہوئے قوانین کے تحت آتے ہوں اس کی صحت کی شرط صرف اس معاہدہ کے
دونوں قریبوں کا باہمی اتفاق ہے۔ گویا باہمی اتفاق ہی ان قوانین کی نظر میں فریقین
کی اصلی شریعت ہے۔ لیکن اسلامی شریعت کی اپنی مخصوص شکلیں اور خصوصی احکام
ہیں۔ اس نے لوگوں کے درمیان معاملات کی جملہ اقسام کو ایسی شرطوں کا پابند
کر دیا ہے جن میں خلل انداز ہونے کی اجازت نہیں اور نہ ان کے خلاف اتفاق کرنے
سے وہ جائز ہو سکتی ہیں۔

جب دنیاوی قوانین دو آدمیوں کے درمیان ایسے اتفاق اور معاہدہ کو
جو عام نظام کے خلاف ہو تسلیم نہیں کرتے تو اسلامی شریعت کے احکام میں جو
سارے انسانوں کے درمیان تعامل کے لئے بنائے گئے ہیں۔ ایسے اتفاق و معاہدہ
کو کس طرح تسلیم کیا جاسکتا ہے۔

اسلام کا سیاسی نظام

اس مین کتاب سنت کی روشنی میں نظریہ نظام مجلس شریعی طریقہ قانون سازی، حقوق رعایا
بیت المال احتساب، حرب و دفاع اور خارجی معاملات وغیرہ اسلامی دستور کے تمام اصولی و سیاسی
پہلوؤں پر بحث کی گئی جو آخری باب میں موجودہ سیاسی نظریات کا بھی جائزہ لیا گیا۔ دو ان پر جامع بحث کی گئی
صفحات ۳۰۰۔ قیمت ۵۰ روپیہ

عزیز الدین عزیز کی شاعری

نیاوا الحسن صاحب استاد فارسی، مجید یہ اسلامیہ کالج، الہ آباد

(۳)

ماغ پر جنوں کا اثر ہو گیا تھا۔ اس کے متعلق تذکرہ شمع انجمن میں ہے،

شباب بسودائے آبکار افکار، جنو نے عیر

شیمپید و بعد زمانے بشرف زیارات طب

سبحی اللہ علیہ وسلم در عالم دیو یا مرشش

سید

کرنے کے بعد لکھے ہیں۔

راہ کن گمراہی قدم ز سر کن

کن برہ گمراہی کین بس انگشت رہ نمائی

اور صفت قرآن میں چند اشار ہیں۔

از ہسلہ یانت بال پرداز

اینک من خصم دگوئی دمیدان

انگشت اشارہ سوی قرآن

نکوش نمایاں

۳۳۲

سی گنج بیگ خزانہ اندر

خوش رنگ بجلوہ ہر گل واد

کی مدنی بگفتگویش

ہر گنج ہزار عقد گوہر

خوش زمزمہ ہفت بلبل واد

ہندی عجمی بارزدیش

نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور کا تذکرہ اس طرح کرتے ہیں ع

آن پردہ نشین حجلہ راز

شمعی پی انجمن ہی خواست

ہر جائے کہ او نماز می کرد

از پر تو آں سہیل اعظم

آن روز او را خلیفہ کر دند

ہم تار خلیل گلشن از دے

روشتہ دہوی شانہ کردہ

ایزد بخفا فطش بہ پرداخت

عالم کہ بہ پارسائی افروخت

جبریل امیں بدرس پرداخت

در احمد میم در میاں نیست

چوں دید محمدش شد از ہوش

برقت احمد شش در آغوش

الحق مشہود و شاہد است او

احمد محمود و حامد است او

مثنوی میں کئی باتیں ایسی ہیں جن سے ذرا اطوارت پسید ہو گئی ہو۔

طے امرا حل در وادی دل "سگالش بر احوال" خود خطاب بہ
خود انظار "عشق حقیقی" اور غاشیہ دار می خامہ برسپیل
ب باجناب "وغیرہ۔

خرمیں خواجہ صاحب نے خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا نقشہ
ظہر میں کھینچا ہے۔

یدم کہ روان سبک چو آبم
م قافلہ بہر رگشتم
اں ناکہ براہ دوست می راند
ہ بود ہمہ رخا رخس پاک
یدم کہ بر آستانہ خاص
رعوفان ز آستینش
ب کرد سپید چوں مرادید
ب آدم و سلام گفتم
زند عواق دے دمشقتم
ستم بگرفت و کام جاں داد
ن گشت درست جملہ کارم
مے کہ غبار آستانش
مے کہ زرد شنی جا دید
می نشہ بہہ جہا لال
بر سر شدہ چتر زن سما بم
برنگہت گل سوار شتم
غوغائی نفس حدی می خواند
د ز ابر بہار خاک نم ناک
استادہ یکے زردی اخلاص
ملک وحدت تنگنیش
دیدم کہ دمید صبح امید
گفتا ز کجا، تمام گفتم
یعنی کہ غریب شہر عشقم
نعلین بر درم نشاں داد
دادند بہ بزم خاص بآرم
ریزند بعرض ساکنش
فارغ ز فروغ لاه و خورشید
یک سوی ستادہ نوہا لال

خوش سیرت و خوش جمال دختر دے
گز گوشہ چشم بہر بانی
سیراب ز شہد شیر شستم
ما حشر بخواب بودم ای کاش
زاں رد ز کہ آن جمال دیدم
ہر شب بہیں خیال خوابم
دانگاہ کہ دل برد آید
اے یوسف جملہ گاہ خوابم
اے دولت رفتہ زد و باز آئے
چشم کہ مدام خون بگرید
یا بر سر جلوہ آئے می شدم
بے روی تو گشتہ بزم دوراں
بے روی تو گشتہ بزم دوراں
دل بے تو کہ بار بار نالد
رد زے کہ عزیز بادل چاک
گویند ز رشک ہے فلاں مرد
یارب ز جہاں چو بار بندم
از داغ غم تو تو شہ ام بس
بر نام تو باد اختتامم

خوش طینت و خوش خصال خوشخوئے
مست از شدم بہ میہسانی
خوردیم چنانکہ سیر گشتیم
کاین درد کس نمی شدی فاش
یک لخطہ بخود نیار میدم
کاں دولت رفتہ باز یابم
از شدت شوق می سراید
بگر کہ جہا بہ تب و تابم
باز از دہ ہر جلوہ فرمائے
یکرہ بنگر کہ خون بگرید
یا زود بخواں بسوی خویشتم
تار یک چو چشم پیر کنناں
تار یک چو چشم پیر کنناں
بنگر کہ چہ زار زار نالد
داغ تو بر د بخونیش در خاک
آرکش عالم از میاں برد
چشم از خود در د زگار بندم
وز خاک در تو گوشہ ام بس
بہرین ز بادہ توحبامم

س کے بعد مثنوی پر یہ اشقین ختم ہو جاتی ہے۔

یہ مثنوی تسکند نامہ کے وزن پر اور اس کے جواب میں ہے اس میں
م اور روس کا تذکرہ ہے۔ علامہ سید سلیمان ندوی نے خواجہ عزیز کی قابلیت
کرتے ہوئے لکھا ہے۔

خواجہ صاحب کی علمی قابلیت ثبوت کے لیے قیصر نامہ جس کو جنگ روم و
اس کا ایک مرقع کہنا چاہئے۔ پیش کیا جاسکتا ہے نمونہ حمد ملاحظہ ہو۔

م خداوند کار آفرین ہزار آفریں صد ہزار آفریں
ل تاابد بارگاہ و پست کراں تا کراں در پناہ و پست
از جلالتش زندم زباں بلرزد سپہر بجنید جہاں
غازیاں را بخواں عازہ سائے آب دم تیغ جاں تازه ساز
ش ابابیل چوں پر زند صف زندہ پیلاں بہم برزند
نعت :-

نور رحمت نخست آیتہ بظاہر زد دولت پس رایتہ
تا فلک روشن از دین او ز آئینہ روشن تر آئین او
نبوت کہ پر پشت زد بہر سلیمماں زد انگشت زد
ار آن روضہ شاداں شوم اگر خار پاشم گلستاں شوم
درش کاش خاکم کند کز آلاش خاک پاکم کنند
سلطان عبد الحمید :-

م ندوۃ العلماء کی روئداد سال دوم۔ اجلاس قیصر باغ لکھنؤ ۱۳۱۲ھ ص ۱۰۱

باد رنگ شاہنشہ پائے دوست دلی در دل عالے جائے دوست
بہیں پاسان کہیں خانقاہ کہیں دید بان مہین خواجگاہ
ز پشتش قوی پشت اسلامیان بد درش بلند اختر شامیان
درش مرجع مہفت ملت بود دے مرکز پنج فوجت بود
فوج پلوتہ عثمان پاشا :-

بر آشفست سلطان ازیں وارگیر بغر مو و نبوشت فرماں دبیر
کہ سالار عثمان جنگ آزمائے زایواں بہ میدان شور گریہ
بر آراست اسپہد صف شکن قشونے برکان شمشیر زن
ہمہ کار دان و قواعد شناس چو ایمان خود جملہ محکم اساس
ہمہ فوجو اتان ماموت پوش بنجا کستری جامہ آتش فروش
عثمان پاشا :-

سپہدار عثمان جنگ آزمائے خردمند و نامادل تیز زائے
محیط و چوں کوہ آتش بجوش ننگ بکف اژدہائے بدوش
جو اتان ترک :-

ازیں سوئے ترکان طاعت گداز بکار خداوند سر گرم کار
دھوکہ کردہ ہر یک بخوناب خویش بشوق سجودی سر انگندہ پیش
نمازی بخوں جاہا ساختہ دل از ہر و آرم پرداختہ
شمر دند محراب شمشیرا رساندند بر عرشش تکبیرا

ملہ خادم الحرمین الشریفین :-

رے کہ تکبیر کرد نہ شمشیر میگرد دے تیر کرد
سے شمشیر ویاں شدند کہ گوئی ہم آغوش حوراں شدند
وزارین عثمان پاشا کے گھوڑے کے ۔ ۔ ۔ اترنے کی

لیکشت در کوہ دشت زبش تیز رفت از جہاں در گذشت
ساکے جہاز سے اتر کر امیر المومنین کی خدمت میں حاضر ہونے کی

پاؤس سلطان رسید بے قطرہ آخر بہ عماں رسید
اداغ بزدل نہاد کہ سلطان بہ پیشانیش بوسہ دیا
مخائے اخلاص بود کہ تمنائے عثمانی خاص بود

ہفت اہم جنگی مناظر کا تذکرہ بڑے دلکش انداز میں کرتے کرتے
سپہا پیادیتے ہیں۔ تلواریں نیام میں پہنچ جاتی ہیں۔ اور سلسلہ کشت
تا ہے۔

رفت اندر نیام کشیدم زباں من ہم آخر بکام
نے میں اس جنگ کا تذکرہ زباں زد خاص و عام تھا ہر مسلمان
دعا میں مشغول تھا، اب تو شاید اس جنگ کے نام سے بھی نئی نسل آشنا ہوگی،
جواب اس مثنوی کا دوسرا نام ”گلکشت کشمیر جنت نظیر“
میں ظاہر ہے اس میں کشمیر کے خوبصورت پرکشش مناظر اور اہم د
کا ذکر ہے۔ مقالے کی طوالت کے خوف سے صرف منظر کشی کی

چند مثالیں پیش ہیں۔

پہاڑی علاقوں میں چڑیچ راہوں اور بل کھائی ہوئی پگڈنڈیوں کے قدرتی
حسن سے لطف اندوز ہوئے۔

رہ چپاں چو مالے حلقہ زن ہست کہ از دارے معلق چوں سن ہست
رہے پچیدہ ترا از خط تر سا تو آن چو آن خامہ ز رفتن بیکٹا
بریں رہ دیدہ ہر ہرود کہ بکشاد تو پنداری کہ مودر چشمش افتاد
زبں باریکی این ز بنست پیدا نہیر پا بود خط کف پا
کشمیر کے دار السلطنت سری نگر کی تعریف میں خواجہ صاحب یوں رطب
اللسان ہیں۔

بہر بامے زند بسمل ترانہ ہپائے خود رود گل خانہ خانہ
بہر بزمے زگل روشن چراغے بود ہر خانہ را خانہ باغے
بہر سو لالہ زار و سبزہ زار است کہ داغستان و ملک سبزہ زار است
دو عالم یک گل رعنائے باغش ارم گم کردہ خود را در سراغش

ڈال جھیل کشمیر کی مشہور ترین جھیل ہے۔ اس کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔
خوشا آئے کہ مشہور آں بدل ہست نہ دل تسنیم را نعم البدل ہست
بدریا ماہ اندر نقوہ کاری بگلشن زرفشاں باد بہاری
غرض غزل ہو کہ قصیدہ، مثنوی ہو کہ مرثیہ، خواجہ صاحب نے ہر ہر صنف
سخن میں طبع آزمائی فرمائی ہے اور اس کے ایسے نمونے چھوڑے ہیں جو فارسی
ادب میں نمایاں مقام رکھتے ہیں۔

مناسبت شاعری میں تصنیف ایک اہم اور نازک صنف ہے۔ اس لئے کہ تصنیف
 عروج ہے۔ اور مدح اسی کی ہونی چاہئے جو مدح کے قابل ہو۔ اور مدح میں
 سچ کہا جائے جھوٹ اور مبالغہ سے پرہیز ہو۔ حضرت عمر فاروقؓ نے جو شعر
 زین نقاد تھے۔ مشہور شاعر زہیر کی مدح گوئی کی تعریف ان الفاظ میں فرمائی ہے،
 ہے "۔۔۔ وہ لوگوں کی صرف ان ہی خوبیوں کی تعریف کرتا تھا
 قبی پانی جاتی تھیں۔

تصنیف کے الفاظ پر شکوہ اور تشبیب مدح کی شان کے مطابق ہونی چاہئے
 سیدہ کادہ حصہ آتا ہے جو گریز کہلاتا ہے، یہ بہت نازک مرحلہ ہوتا ہے اس میں
 ان انداز سے مدح کا رخ موڑ کر اصل مقصد کی طرف آتا ہے جو شاعر
 پر مشق ہو گا اتنی ہی خوبصورتی سے اس نازک مرحلہ سے گزرے گا۔
 کسی لالچ اور انعام کی خواہش میں نہیں کہنا چاہئے۔ یہ اہم صنف سخن اسی
 سی کی وجہ سے بدنام ہوئی۔ مگر یہ شرطیں کم ہی شعرا پوری کرتے ہیں۔
 عزیز الدین عزیز لکھنوی کے تصنیفوں میں وہ تمام خوبیاں موجود ہیں جو
 شاعر کے معیاری قصائد میں ہونی چاہئیں۔

حاج نے امر کی شان میں قصائد بھی لکھے ہیں۔ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم
 ہر جگہ کامیاب ہوئے ہیں۔ ان کے قصائد عموماً مختصر ہیں۔ اور ان کی ابتدا بڑی
 ہے۔ مثلاً ایک نعتیہ تصنیف انسان کی بڑائی اور عظمت کے بیان پر شروع
 ہم انسانوں کے ذیل میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت موسیٰ علیہ السلام
 پیغمبروں کا تذکرہ کیا ہے۔ اور ان تمام پیغمبروں کو ستارے قرار دے کر

محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور کو طلوع آفتاب سے تعبیر کیا ہے۔ ملاحظہ ہو۔
 با این صفا کہ از زمین انسان برآمدہ
 زان چشمہ قطرہ قطرہ بود بحر بیکراں
 از خاک چشمہ کہ بود فیض آن محیطا
 آساں مگر خلقت انساناں کہ گوہرش
 کہ با جہاں عیسیٰ مریم نمود روئے
 گاہے ز گیر و دار گرد ہے ز پائے دار
 یونس ز بطن مایہی دیوسف ز قعر چاہ
 شد ہر عمر ز خجل از فروغ جو د
 کہ آبیار مر قح شرع شریف شد
 کہ فرخی فرائی جہاں شد چو مشتری
 ہر کو کہے کہ جلوہ ہی کرد شد نہاں
 فر فروغ آں ہمہ عالم فرا گرفت
 ہر شش جہت ز پر تو آں رد نقش گرفت
 شد خاک مردہ زندہ دسر سبز کوہ شد
 حسان ثابت از عوب آمد یک سج
 از ہند ہم عزیز ثنائی خواں برآمدہ

مناسب الفاظ بھی قصائد کے لیے ضروری ہے اسی سے تصنیف میں حسن پیدا ہوتا ہے۔
 یکے ز چہرہ او برقعہ ز آستین کلیم
 یکے ز جلوہ او خانہ دای امین
 یکے چو جام مل آمد عیاں ز طاق بلند
 یکے چو بونے گل آمد چہاں ز طرف چین

زطلعت اور مرغ جاں در فریاد

یوں کو جاندار بنانے کے لئے پر شکوہ الفاظ کا استعمال بھی بڑی اہمیت رکھتا ہے۔
صاحب کے قصائد اس لحاظ سے بھی بڑے پر شکوہ ہیں۔

یا حی عماں از نوالش مستفیض

ذره تا خورشید تاباں از جہالتش مقبض

صل است یارب تانیا در دم زدن

صبح را کن مبتلائے علت ضیق النفس

تساقلا بیان طلسم پوشش

موسی بنام دای خبی موسی عصا

رست علی کرم اللہ وجہہ کی منقبت میں خواجہ صاحب کا قصیدہ زبان در بیان

و بلاغت معانی کی گہرائی اور پختگی کے لحاظ سے اپنی مثال آپ ہے اس

خواجہ صاحب نے سب سے پہلے دنیا کا ذکر کیا ہے اور اعلیٰ معیار کی زندگی پر روشنی

دیتے ہیں کہ پرہیزگاری کی زندگی کے باوجود روزِ محشر کی باز پرس سے ڈرتے رہنا چاہئے

مشت خاک کے تیرہ پس کوری بود

از برائے مشت خاک کے دل نکدہداشتن

پر داشت گلے بیش نیست

شیر مردست آنکہ داند دل از دردداشتن

بے را باین ہمہ سعی و تلاش

خونش را تا چند سرگرداں چو فرزندداشتن

میتوانی خانہ خود را منور داشت

دہ گرمی گسل این سر رشته را

روز مہری نے کہ عجز آئینہ

اور اخلاقی تعلیمات دینے کے بعد حضرت علیؑ کی طرف گریز کرتے ہیں اور

ان کے نام کو اسمِ اعظم قرار دیتے ہیں۔

رہنمائی کردہ ام در پردہ این رمزد بس

حیدر صفدر کہ ستمش اسمِ اعظم ہست زان

بندہ اش را بس بود بہر شکست لشکرے

آن جان پاک خواند از انکسارش بو تراب

نیست چو تائبی در پی کہ چون خیبر درے

ہم خدا خرسند باید بخت طالع ہم بلند

قصیدہ کا آخری حصہ بھی قابل دید ہے۔ خواجہ صاحب نے کس انداز سے اپنی

تسکا اظہار کیا ہے۔ اور مدوح پر جان بچھا کر کرتے ہوئے ان سے رخصت ہوتے ہیں

بادشاہ سرور را تو خواجہ دمن چاکرت

بندہ کم خدمت دل سادہ را خوش طاعت

جاں کہ از دور فلک رنجور و محزون آمدہ

می رسد گر بر سواد این ورق ناز و عزیز

نامہ شونے کہ دارد آں سوادے از خلوص

گرنہ از وصف فلک خواہد پیردہ سنجید نم

نے غلط گفتہ فلک ز نیست سنگ ای عیا

گر تو با خاک رہو خوشم بسنجی از کرم

خوش بہشت بہشت بہر مدح گستر داشت

جاں بزی راں لوائے سایہ گستر داشت

بایدت را بے بقصد زیں در آید داشت

میتوان در کف کلید ہفت کشور داشت

در بغل شمشیرد بولس نام حیدر داشت

خاک را می باید از افلاک برتر داشت

کندن دہر کندہ را بر کندہ معبر داشت

از بنی دختر گرفت زان دو اختر داشت

تسکا اظہار کیا ہے۔ اور مدوح پر جان بچھا کر کرتے ہوئے ان سے رخصت ہوتے ہیں

خواجہ راجہ چشم کرم باید بہ چاکر داشت

خواجہ مسکین نو از دہندہ پرور داشت

در خواہد دضہ ات خواہم مجاور داشت

آسماں بر خود چرا بالہ ز اختر داشت

بایدش بہتر ز صد طومار و دفتر داشت

در ترازو از چہ ہست این خوردہ زرد داشت

گوہری نتوان شدن از گنج گوہر داشت

پیش من بہتر بود از سنج سنج داشت

خوش بہشت بہشت بہر مدح گستر داشت

جاں بزی راں لوائے سایہ گستر داشت

بایدت را بے بقصد زیں در آید داشت

میتوان در کف کلید ہفت کشور داشت

در بغل شمشیرد بولس نام حیدر داشت

خاک را می باید از افلاک برتر داشت

کندن دہر کندہ را بر کندہ معبر داشت

از بنی دختر گرفت زان دو اختر داشت

مکتوب سری لنکا

از پروفیسر ڈاکٹر اختر امام صدر شعبہ اسلامیات و عربی، سری لنکا یونیورسٹی

۲۰۰۶ء، ٹرین کو مالی اسٹریٹ، کینڈی، سری لنکا

پیارے۔ دیرینہ دوست سید صباح الدین حسنا سلام و محبت
صبح ایک طویل سفر کے بعد "وطن" لوٹا ہوں۔ خطوط کے ہجوم میں دیکھا کہ
بند دوست اور بیسیوں سنجیدہ کتابوں کا مصنف بھی مسکرا رہا ہے۔ دل میں کہا
ن کی شریعت میں گناہ کبیرہ کا مرتکب ہونگا اگر سب سے پہلے اس مخلص سے
اس نے اولین فرصت میں نیم ملاقات کے بعد آپ کو یہ چند سطریں لکھ رہا ہو
لہذا دن شیعیت کے ہر دواہی گزارنے کے بعد واپسی میں کراچی اتر پڑا تھا تاکہ
رب سے مل سکوں، اردو میں باتیں کر دوں، مشاعروں میں شرکت کر دوں اور
اسے میں شہادت الغنیمت موتی سے دل و دماغ کو معطر کر دوں۔ کراچی کے بعد لاہور
بجملہ اور حضرات کے پروفیسر ارشد بھٹی سے بھی ملنا تھا۔ جنہوں نے اسلامی
سے کوئی آدمہ درجن درسی کتابیں اردو میں لکھ ڈالی ہیں۔ ان کتابوں سے قطع
نے اسلامیات پر بھی اپنی سنجیدہ تصنیفیں پیش کی ہیں۔ لاہور میں کمرہ کے کی
تاہم اہل علم کی صحبتوں سے دل کو گرم ہوتا رہا۔ وہاں سے اسلام آباد گیا۔
کے ہم سبق شمیم دیسوی کو بھی ڈھونڈ نکالا۔ شمیم ڈھکا کہ میں طبابت کرتے تھو۔

اور گرداب بلا سے صحیح و سلامت بچ کر نکل گئے تھے۔ جب چوتھائی صدی نہیں بلکہ نصف
صدی کے بعد ان سے ملا تو سر کے بال بالکل سفید نظر آئے ویسے تندرست ہیں مگر ضعیفی کے
اشارہ، خدو خال سے نمایاں تھے۔ اسلام آباد سے کراچی پہنچا۔ اور اردسمبر کو حیب لنکا کے
مطار میں قدم رکھا تو سادون بھادوں کی جھڑپاں لگی ہوئی تھیں، ناریل کے خوشنما پتے
ہواؤں میں جھوم رہے تھے، اور زعفرانی چادروں میں پیسے پیٹائے ہوئے بھگشو آ جا رہے تھے۔
ابھی مشکل سے گھر پر ایک ہی ہفتہ گزرا تھا کہ سرکاری حکم نامہ ملا کہ کمر بستہ ہو کر کل
جو تجارتی وفد جزیرۃ العرب اور شمالی افریقہ جا رہا ہے اس میں شامل ہو جاؤں، ادیار
اور مصر کے چپہ چپہ سے واقف پہلے بھی تھا مگر اس سفر میں ایک دلکش عنصر یہ بھی پیش نظر
تھا کہ معر تذانی کے یسبا میں سانس لینے کا موقع ملیگا۔

کولمبو سے کراچی ہوتا ہوا کویت پہنچا۔ یہ ہمارے طویل سفر کی پہلی منزل تھی، یہاں
کا وقت تھا، ہم لوگ مطار سے تقریباً بارہ میل سفر کرنے کے بعد شہر میں داخل ہوئے۔
کویت کے متعلق ہمارا خیال یہ تھا کہ تیل کی بیشمار دولت سے ہو گا۔ یہ بھی امیر شہر مگر عام
مشرقی شہروں کی طرح جہاں چند سڑکیں تو خوشنما مکانوں اور دکانوں سے دلکش ہوا کرتی
ہیں۔ مگر شہر کا بقیہ حصہ عموماً گندہ ہی ہوا کرتا ہے۔ اور خاک اڑتی رہتی ہے مگر کویت میں دل
ہونے کے بعد کچھ یوں محسوس کیا جیسے میں ممبرگ یا میونخ کے کسی حصہ میں سانس لے رہا
ہوں۔ مغربی طرز کے فٹ پاتھ اور سڑک کے وسط میں دوڑتے درختوں کی قطاریں تاکہ
آمد و رفت کے لیے علیحدہ سڑک ہو۔ آراستہ مکانوں اور جلگاتے ہوٹلوں کو دیکھتا چلا گیا
رات کے وقت سیر سپاٹے کے لیے نکلا اور قلب شہر سے ہٹ کر رہائشی علاقوں اور
گلیوں کا رخ کیا۔ اور ہر دو قدم کے بعد مجھے مغربی یورپ کے شہروں کے مضافات ہی

ل میں کہا کہ دیار عرب اور یہ صفائی اعلیٰ اعتبار سے بھی کویت ۶ بی دانشکدوں
ایک دل خوش کن حقیقت یہ بھی ہے کہ روئے زمین پر کسی ملک میں انفرادی
حیثیت کے برابر نہیں ہے۔

سے بعد ادھپنچا جہاں پہلے بھی پاکستانی ملازمت کے زمانے میں رہ چکا تھا۔
لکھنؤ کے کتب فروش کتابوں کو پھیلانے بیٹھے تھے۔ جہاں ادب اور مذہب
اور کارل مارکس کے شیوخی تصور حیات پر بھی کتابیں موجود تھیں۔ اخباروں
وں کے ناموں کے ساتھ معالی الوندیر یعنی ہزار کمسنسی لکھنے کی رسم تھی
رفیق نے لے لی ہے جو کامریڈ کا ترجمہ ہے۔ سرکاری عمارتوں پر چلی حروف
جاذب توجہ تھی وہ یہ ہے کہ

بیتہ اُمّۃ واحدۃ، ذات رسالۃ خالدة بعض گلیوں میں بھی
ستری اکیٹ بھی زینت دیوار تھا۔ سرکاری اعلیٰ عہدہ داروں سے بھی تبادلوں
لا اور سبھوں کو یہی کہتے سنا کہ عربی اشتراکیت میں اقتصادی فلاح و بہبود
ن عرب قبل کی شئی سے بھی گوش آشنا ہوا۔ وفد کے کاموں اور
غت ہوئی تو سیدنا حضرت محمد الدین الجیلانی کے آستانے پر بھی سلام کے لیے
عجیب روحانی دربار ہے قلب کو فرحت نصیب کیسے نہ ہوتی؟ جہد کی
قہ کی مسجد میں ادا کی جو اب بھی امام اعظم کے نام سے پکارے جاتے ہیں
اعظمیہ کہلاتا ہے۔ مسجد کے، ہمارے جو قدیم گورستان ہے اس کا بیشتر حصہ
یا گیا ہے۔

میں ہمارا یہ دستور رہا کرتا تھا کہ امام اعظم کی مسجد سے نکل کر اس تاریخی

گورستان کا رخ کیا کرتا تھا، تاکہ منصور علاج کے معصر مشہور صوفی حضرت ابو بکر شبلی
کو فاتحہ پیش کر سکوں۔ ایک قابل غور بات یہ بھی ہے کہ اہل ہندو کس کس قبر کو محفوظ رکھیں
اس خاک میں تو سیکڑوں درخشندہ ستارے دبے ہوئے ہیں، امتداد زمانہ سوجھاں
اور قبریں مٹ چکی ہیں ان میں امام احمد ابن حنبل کی ضریح مبارک کا نام و نشان
بھی مٹ چکا ہے۔ وہی امام حنبل جنہوں نے متضاد سیرت کے حامل المامون کے
ہاتھوں قید خانہ کی سختیاں برداشت کیں۔ اور مسند کی ضخیم جلدین لکھ ڈالی تھیں اور
بقول ابن خلکان جب جنازہ اٹھا تو لاکھوں مردوں کے علاوہ کم از کم ساٹھ ہزار
عورتیں بھی جنازہ میں شریک تھیں۔ قبروں کا نشان باقی رہے یا نہ رہے یہ بھی
ان نفوس قدسیہ کی طرف سے اعلان ہوتا رہا ہے کہ

بعد از وفات تربت مادر زمین مجھ در سینہ ہائے محرم عارف مزار است
ہندو سے قابرہ گیا اور پھر وہاں سے آسواں تاکہ سند العالی بھی دیکھ لوں،
پھر ہمارا وفد سرکاری عنایتوں سے لکسر (Lakshar) گیا۔ فراغہ مصر کے عایشا
محلوں کے کھنڈرات دیکھ کر ان کی عظمت بیدار ہو جاتی ہے، ان محلوں کو مصری
اقصر کہتے چلے آئے ہیں، اور یہی الا قصر۔ اب فرنگی لہجہ سے لکسر کے نام سے مشہور ہو۔
عید کی نماز میں نے ماسکو میں پڑھی تھی، اور عید الاضحیٰ کی الا قصر میں نیل کے
کنارے اُس روز رنگ برنگ طبوسات کی بہار تھی۔ رنگارنگ بادبان تیز ہواؤں
میں آنچلوں کی طرح لہرا رہے تھے۔

مشہور یہودی کٹر دہشت گردی کے فلسفے پریش بہار رقم مصری اثری اکتشافات کے لیے
دی تھی جب آثار فراعنہ مستطعم پر آئے تو دنیا ان کی مردہ ثقافت کو دیکھ کر

ان ہو گئی تھی، پھر مصریوں کو ماقبل اسلام تہذیب فراغہ کا احساس ہوا اور اس کے گردیدہ ہو گئے۔ قاہرہ دیوے اسٹیشن کے باہر مشہور فرعون راجس کیا گیا، ڈاکخانہ کے ٹکٹوں اور نوٹوں پر فراغہ کی صورتیں ظاہر ہوئیں اور اب بھی عروج پر ہے۔

مستافات سے فرنگستان اور امریکہ کا جو مقصد تھا وہ پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔ اسلامی تہذیب نہیں بلکہ فرعونی تہذیب کے گردیدہ ہو جائیں، اپنے

کجی نماید کجی زندگی

مورخین اپنی تہذیبی میراث کا ذکر خیریونان سے شروع کرتے ہیں، پھر کے شاندار کارناموں کو سرہنے کے بعد صدیوں کو پھاندتے ہوئے یورپ کی مردم بیٹے میں جیسے غناط اور قرطبہ قابل توجہ ہیں۔

اس طرابلس پہنچا تو فجر کا تارا بھللا رہا تھا۔ موٹل پہنچتے پہنچتے اجالا ہونے لگا تھا۔ اپنے کمروں میں جا کر بستروں پر دراز ہو گئے۔ رات جگا کے خار کو دور کرنا ہی تھا۔ جب باہر نکلا تو پہلی چیز جو نظر آئی وہ یہ کہ دکانوں کے تختوں پر کہیں بھی لاپنی کوئی تحریر نہ تھی۔ بس عربی ہی عربی طرابلس ایک دلکش اور آراستہ شہر ہے۔ عربی فرانس یا بلجیم کے یا یہ تخت برسلز سے ملتا جلتا جب وزیر تحفیط یعنی Minister of Planning سے ملا کہ تبادله خیال کے بعد بحرہ دم سے ہوتے ہوئے وزیر النفط یعنی وزیر روغن کے یہاں جا رہے تھے، تو دسٹے حرفوں میں تباہی و تاراج لگائے، اسے آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

”ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه“
دلی جمیم (قرآن کریم)

اگے چل کر دوسری شاہراہ پر جس آیت کریمہ پر نظر پڑی وہ یہ تھی۔

”وقل اعلموا فسیری اللہ عملکم ورسولہ والمؤمنون (قرآن کریم)“

جب سڑک سے کار مڑی تو دیوار پر ناپائیدار حرفوں میں یہ مطبوعہ کاغذ چپکا دیکھا۔

”ان الله في الكسب كسب الرجل من عمل يده لا جد يث شرفا“

قلب شہر میں پھر معرذانی کی تقریر کا جو حصہ قابل توجہ تھا وہ یہ کہ۔

”الثورة الثقافية لا تنبع من فراغ انما تنطلق مسئلة بالنظرية“

الثالثة وهي ليست من صنع الانسان انما هي عروضة لتطبيق

الإسكاه“

دوسری جگہ ایک سرکاری عمارت پر یہ آیت شریفہ لکھی تھی۔

”وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا“ (قرآن کریم)

ایک رستوران کے اندر موٹے حرفوں میں لکھا تھا۔

”النظام من الايمان“

یہی نہیں بلکہ تبلیغ کا دائرہ شاہراہوں سے ہوتا ہوا ایک دینار کے نوٹ تک

آگیا تھا۔ نوٹ پر لکھا ہوا تھا۔

”ولا تأكلوا اموالکم بینکم بالبطل“ اور اس کے نیچے ”صدق اللہ

العظیم“ یہاں نہ فرعون کی تصویریں تھیں اور نہ ماقبل اسلام کی روایات سے

تہذیبی سلسلہ جوڑا گیا تھا۔

ب میں قرآن و حدیث کے ارشادات عالیہ کو دیکھ رہا تھا۔ تو مشہور تاریخ
کا مصنف ابن طقطقی یاد آیا جس نے نوامید کے رجحانات کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ
سلیمان مشہور خوش خور اکسا تھا، اسے لذیذ کھانوں کا بیحد شوق
کے عہد میں عوام جب دمشق کے بازاروں میں ملتے تھے تو ایک دوسرے سے
تے تھے رات تینے کیا پکایا تھا۔ یزید بن معاویہ کے دور حکومت میں ناچ گانے
، اور شراب کھلم کھلا پی جاتی تھی، کیونکہ بادشاہ شراب کا رسیا تھا، اور گوری گوری
کے جھرمٹ میں سانس لیتا تھا یہی مورخ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے عہد کا
ہوئے لکھتا ہے کہ لوگ بازاروں میں جب ملتے تو آپس میں پوچھتے تھے کہ رات
نماز پڑھی یا نہیں؟ صباح الدین صاحب یہ ہے عکس الناس علی دین
کا طرابلس میں اسلامی شریعت کی فضا کیسے نہ ہو جب کہ جوں سال معمر قذافی
پابند ہے۔

جہاں شراب خانے تھے، وہ اب مختلف قسم کے شربتوں سے آباد ہیں۔ آپ کو
نارنگی، انار، انگور اور سیب کے رس ملیں گے، شراب کا کہیں نام ہی نہیں ہے۔
درمراصل (ناچ گھر) ویران پڑے ہیں۔ ملک میں چوری کی وارداتیں گویا
ہیں۔ طوائفوں کی جماعت کا خاتمہ ہو چکا ہے۔ دکانوں میں ایمانداری کا یہ
چور بازاری ہے اور نہ دغا بازی۔ اگر کوئی شراب پیتا ہوا پایا گیا یا کسی بیرونی
لے آیا تو شریعت کے مطابق سزائیں دی جاتی ہیں۔

دن میں نے اپنے ہوٹل میں چند خوش پوشاک افریقیوں کو دیکھا جو مشک نام
ملازم کے بعد ان سے پوچھا کہ آپ کس ملک سے آئے ہیں۔ میں سوال انگریزی میں

کیا تھا، اس نے فرانسیسی میں کہا کہ وہ مغربی افریقہ کی جمہوریہ گابون (Gabon)
سے آیا ہے کیونکہ وہاں کے صدر جمہوریہ عمر گابون کل تشریف لائیں گے۔ یہ پہلے رومن کیتھولک
تھے اور گذشتہ سال مشرق باسلام ہوئے۔ صدر گابون کی تشریف آوری کے بعد اسی ہوٹل
میں صدر لیبیا معمر قذافی نے ایک دعوت کی جس میں ہمارا وفد بھی شریک ہوا اور میں میں طرابلس
القدر میں ملت سے مل سکا۔ دعوت میں ڈنر کے موقع پر نارنگی اور سیب کا رس گلاسوں
بھرا ہوا تھا۔ دوسرے دن شام کو طرابلس کے روزنامہ "الفجر الجدید" میں پڑھا کہ کل شام
کو بارہ گابونی عائدین جمہوریہ نے اپنی شریک حیات کیساتھ قذافی کے ہاتھ پر کلمہ شہادت
پڑھا اور اسلامی برادری میں شریک ہوئے۔ وہ اخبار اس وقت ہمارے سامنے ہے اور
سمجھوں کہ اسلامی نام افریقی ناموں کیساتھ درج ہیں۔

طرابلس کے ساتھ اسلامی تاریخ کے زریں ایام وابستہ ہیں۔ اسی طرابلس کی خاک
ہے فاطمہ بنت عبد اللہ طلوع ہوئیں جن کی جرأت اور شہادت پر ابوالکلام نے ایک نون
کو گرامانے والا مقالہ لکھ ڈالا اور اقبال کی وہ معرکہ الا را نظم فاطمہ بنت عبد اللہ آپ کے
سامنے ہے، اسی طرابلس کے جیلے استعمار فرنگ کا ڈٹ کر مقابلہ کرتے رہے، اور
برتر عسکری قوت سے جام شہادت پیتے رہے جس کی صدائے بازگشت اقبال کی اس
نظم میں ہے جس میں شاعر مشرق کہتے ہیں۔

حضور دہر میں آسودگی نہیں ملتی تلاش جس کی ہے وہ زندگی نہیں ملتی
مگر مین نذر کو اک آگینہ لایا ہوا جو چیز اسین ہے جنت میں بھی نہیں ملتی

بھٹکتی ہے تری امت کی آبرو اس میں

طرابلس کے شہیدوں کا ہے لہو اس میں

ایک اور خصوصیت یہ ہے کہ نہ صاحب المعانی اور کامریڈ سے وزیر اور کو ہے اور نہ صاحب السعادة سے بلکہ محض "الاخ" یعنی بھائی سے۔ دیکھا آپ نے ٹراولر کا فرق؟

یہ میں شاہ فیصل سے ملنے کے لیے ہم لوگ جدہ گئے، جہاں شاہی محل میں باریابی وفد سے رخصت ہو کر مکہ مکرمہ گیا تاکہ عمرہ کی سعادت نصیب ہو۔

آپ نے ہمارے لندن کے قیام کے بارے میں پوچھا ہے، میں ایک سال سے اپر اجازت سے برطانوی میوزیم میں عرب اور سیلون سے متعلق مواد جمع کرتا رہا۔ مادہ کے سہارے اپنی کتاب کو ترتیب دے رہا ہوں۔ اس کے اکتوبر میں کی دعوت پر ڈھائی ہزار سالہ جشن ملوکیت میں شرکت کے لیے گیا تھا، جہاں

مگرہ ایران شناسان (World Congress of Iranologists) میں ایک مقالہ Ceylon-Iran Cultural Relation پر ایک مقالہ بھی پڑھا تھا جو اور علماء کے مقالوں کی صورت میں تہران سے شائع ہوا ہے۔

ابلیہ ٹھیٹھ سیلونی ہیں۔ یہ لوگ Moors کہلاتے ہیں۔ میں نے انھیں اردو میں ان سے صرف اردو میں باتیں کرتا ہوں۔ یہ ہی نہیں بلکہ دوران سفر میں انھوں نے انھوں نے آلو کی بھیجا، درقی روٹی، طری کھجڑی، اور پلاڈ لیا ہے۔

ہندوستان سے یاد دہشتہ ہیں۔ جی چاہتا ہے کہ اچانک عظم کدہ در آپ کی زیارت نصیب ہو۔

لنکا کے شہر کینڈی میں جو کولمبو سے بہتر میل وسط جزیرہ میں ہے، رہتا ہوں، ستائیس برس کہ میں انڈونیشیا میں تھا، استعفا دے کر چلا آیا تھا اور ۱۹۶۲ء میں باضابطہ طور پر یہاں کاشتکاری بن گیا۔ اب سیلونی پاسپورٹ پر دیس بدیس مارا مارا پھرتا ہوں۔

یہ جزیرہ مریحہ دلکش ہے، شادابیاں تو بس پھٹی پڑتی ہیں۔ خوشبودار مسالوں اور رنگارنگ دادیوں میں ہمارے سیل دنار گزر رہے ہیں۔

جزیرہ میں اکثریت سنہالیوں کی ہے، جو بدھ مت کے پیرو ہیں۔ یہ لوگ گائے کا گوشت بھی کھاتے ہیں۔ اور شور کا بھی۔ ان میں مذہبی تعصب نہیں ہے، مسلمانوں سے خوشگوار تعلقات ہیں۔

مورخ البلاذری نے فتوح البلدان میں لکھا ہے کہ سیلون کو ہم لوگ جزیرۃ الیاء بھی کہتے ہیں کیونکہ یہاں کی دو شیرائیں بے حد خوبصورت ہیں۔ اس کے الفاظ یہ ہیں: انما سمیت ہذا الجزيرة الیاء لیس لیس وجہ لیساء ہا۔ ہمارے لنکائی صاحبزادے اب ماشا اللہ وکیل ہو گئے ہیں۔

ٹراولر سے جو کارڈیاں آیا تھا وہ اس وقت حاضر خدمت ہے۔

آپ کا دیرینہ دوست

اختر

مکاتیب شیلی اول دوم

مولانا مرحوم کے دستوں، عزیزوں، شاگردوں کے نام خطوط کا مجموعہ،

جلد اول دوم: قیمت (اول ۷۵ - ۸، دوم ۲۵ - ۶)

مطبوعات جدید

ورسیاست، مرتبہ مولانا ذریعہ احمد رحمانی مرحوم توسط تقطیع کاغذ کتابت

اچھی صفحات ۳۶ مجلد ہے گرد پوش قیمت لکھ روپے۔ (۱) مکتبہ سلفیہ مرکزی

پوسٹ بکس ۱۹ بنارس، (۲) مکتبہ مرکزی جمعیتہ اہلحدیث ہند، ۳۳ پریس اسٹریٹ

یث کے علماء و اعیان کے تراجم اور ان کے علمی و تصنیفی خدمات کے متعلق مولوی

شہر دی مرحوم کی کتابیں عرصہ ہوا چھپ چکی ہیں، زیر نظر کتاب میں جمعیتہ کے

علم و قلم اور پر جوش کارکن مولانا ذریعہ احمد رحمانی مرحوم نے گزشتہ تحریک

اہلحدیث کے سرگرمیاں دکھائی ہیں، اس کی ابتدا مولانا اسماعیل شہید کے

سے کی گئی ہے اس کے بعد حضرت سید احمد شہید کی جماعت مجاہدین کے

رہے، جو ان کے زمانہ میں اور ان کی شہادت کے بعد ان کے مشن کو چلاتے

وں میں حصہ لیتے رہے ہیں اور جو مصنف کے خیال میں اہلحدیث تھے کتاب

میں ان کے ہنگامہ خیز واقعات اور اس دور کی سیاسی تحریکوں کا مختصر

بیانات مذہب حسین صاحب محدث دہلوی کا مفصل ذکر کیا گیا ہے، لیکن اس میں

تحریک آزادی سے وابستگی اور تعلق کا ذکر کم ہے، اور ان پر انگریزوں کی

ام کی تردید میں زیادہ زور صرف کیا گیا ہے، یہ کتاب دراصل اس الزام

ہے کہ "ہندوستان کی تحریک آزادی میں اہلحدیث کا کوئی حصہ نہیں ہے"

مذہب از علی و تحقیقی کے بجائے مناظرانہ ہو گیا ہے، اور کہیں کہیں تحریر میں الجھاد

بھی ہے، شروع میں ہندوستان میں تحریک اہلحدیث کی ابتدا کا بھی مختصر ذکر آگیا ہے، گو شاہ
ولی اللہ دہلوی اور ان کی اولاد و احفاد تقلید کے قائل نہ تھے، اور سید احمد شہید کی جماعت
میں حنفی و غیر حنفی سبھی شامل تھے تاہم اہلحدیث کی باقاعدہ جماعتی تشکیل ان حضرات کے بعد
ہی عمل میں آئی، یہ بھی بجا ہے کہ اہلحدیث کے متعدد علماء و وزعماء جن کا ذکر اس کتاب کے دوسرے
حصہ میں آئے گا، آزادی کی جدوجہد اور سیاسی سرگرمیوں میں شامل رہے ہیں، لیکن جمعیتہ کا
من حیث الجائزہ سیاسی تحریکوں میں حصہ لینا مصنف کی اس کدوکادش کے باوجود بھی پوری
طرح ثابت نہیں ہو سکا ہے، اس سے قطع نظر یہ کتاب تلاش و محنت کا نتیجہ اور سید صاحب اور مولانا
اسماعیل شہید کی تحریک اور گزشتہ صدی کے بعض اہم واقعات کا مختصر خاکہ ہے۔

انہیں نما۔ مرتبہ جناب عبدالقوی صاحب دسنوی تقطیع خورد، کاغذ کتابت و طباعت

اچھی صفحات ۳۶ مجلد۔ قیمت۔ سے غالباً اس پتہ سے ملے، شعبہ اردو سیف کالج بھوپال

جناب عبدالقوی دسنوی کو اشاریہ سازی کے کام سے خاص ذوق ہے، چنانچہ وہ مولانا

سید سلیمان ندوی، اور مولانا ابوالکلام آزاد کے مضامین اور مرزا غالب مرحوم پر لکھی گئی تحریروں

کے اشارے اور انڈکس پہلے ترتیب دے چکے ہیں، اور اب انھوں نے اردو کے ممتاز اور

صف اول کے شاعر میر انیس مرحوم کا اشاریہ ترتیب دیکر شائع کیا ہے، یہ مقالہ پہلے دلی

سہ ماہی رسالہ تحریر میں چھپا تھا، اور اب مزید افادہ کے لیے اس کو کتابی صورت میں شائع

کیا گیا ہے۔ اس میں ان سب کتابوں کا ذکر کیا ہے، جو میر صاحب کے متعلق مستقلاً لکھی گئی ہیں،

اجن میں انکاتہ کرہ ضمناً درج ہے، ان سب مضامین کی فہرست بھی اس میں آگئی جو میر صاحب

بارہ میں وقتاً فوقتاً مختلف اخبار و رسائل میں لکھے گئے ہیں، اشاریہ سازی کا کام خاصا دشوار

ہے، مگر عبدالقوی صاحب نے اس کو محنت اور خوش اسلوبی سے انجام دیکر ایک مفید لابی

اس سے انیس مرحوم پر کام کرنے والوں کو بڑی مدد ملیگی۔

از۔ جناب کرشن موہن صاحب تقطیع متوسط کاغذ کتابت و طباعت عمدہ

۱۶ جلد گر پوش، قیمت معریتہ نیشنل ایکڈمی ۹۰ انصاری مارکیٹ

بلی ۱

و شاعری میں قدیم شعری روایات و قیود سے آزاد ہو کر جوئے تجربے کے جائے

صاحب اس کے مقبول و نمایندہ شاعر ہیں، ان کے کلام کے متعدد مجموعے

نظر مجموعہ ان کی غزلیات پر مشتمل ہے، اس میں جا بجا انھوں نے اپنی جدیدیت

رکھ کر کیا ہے مثلاً

نئی سوچ، نئی چمک روش عام سے بالکل ہے جہن اپنا

الفاظ کے کثرت استعمال سے اپنی غزلوں کو ایک نئی فضا اور نیا مزاج دے

اور اس مجموعہ میں موضوع کی طرح قافیہ و ردیف میں توسیع اور اوزان

نمونے ہیں، گو اس طرح کی بعض جہتیں اور تجربے غزل کے لطیف و نازک

ہم کرشن صاحب نے بڑی حد تک اس کی رعنائی و شگفتگی کو قائم رکھا ہے۔

وہ عہد کے حقائق و واقعات کا عکس اور گہرے دوپیش کے حالات کا آئینہ

و باطنی صاحب نے ان کے خصوصیات کلام تحریر کیے ہیں۔

صف حکیم، از۔ الاستاذ الامام عبد الحمید الفراء متوسط تقطیع کاغذ کتابت و طباعت

۵ قیمت۔ بچہ پیسے پتہ۔ دائرہ حمید، مدرّس اصلاح مراۓ میر غفر کدہ

ہو حکیم آصف کی سبق آموز مثال و حکایات کا مجموعہ ہے، ترجمان القرآن مولانا حمید

ی سوری میں ترجمہ کیا تھا، اسکے متعدد ایڈیشن چھپ چکے ہیں اویہ سالہ عربی مدارس کے نصاب

نیا ایڈیشن بھی مقبول ہوگا، اویہ کے مبتدی طلبہ اس سے فائدہ اٹھائیں گے۔ "ض"

جلد ۱۱۳ ماہ جمادی الاول مطابق ماہ جون ۱۹۶۴ء نمبر ۶

مضامین

شذرات

شاذ حسین الدین احمد دہلوی

۴۰۴-۴۰۵

مقالہ

کچھ قابل غور باتیں

شاذ حسین الدین احمد دہلوی

۴۱۶-۴۱۷

داخلی نقد حدیث

جناب مولانا محمد نقی صاحب اپنی

۴۲۰-۴۲۱

انظم شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی

علی گڑھ

فارسی کے چند نایاب ہندوستانی

جناب محمد توحید عالم صاحب لیرج

۴۵۱-۴۵۲

فیلولوشنبہ فارسی ٹپنہ یونیورسٹی

مولوی عبدالحق

پروفیسر خواجہ احمد فاروقی صاحب دہلی

۴۶۱-۴۶۲

یونیورسٹی، دہلی

خواجہ غزنی الدین غزنی کی شاعری

جناب سید ضیاء الحسن صاحب لکچر رازد

۴۶۸-۴۶۹

دفارسی مجیدہ کالج الہ آباد

باب التقریظ والانتقاد

انڈیا و ایرانیکا کاسلورج بلی نمبر

سید صباح الدین عبدالحق

۴۷۵-۴۷۶

مطبوعات جدیدہ

"ض"

۴۸۰-۴۸۱